



Catalogue produits



son lumière vidéo structure électricité stand consommable

Sommaire



Agences
Interlocuteurs
P. 5



Sonorisation
P. 9



Eclairage
P. 65



Vidéo
P. 87



Structure
P. 111



Distribution
électrique
P. 135



Expo
P. 141



Consommable
P. 167

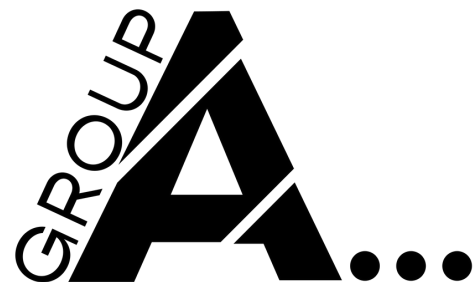
Préambule

Ce catalogue produits a pour objectif de vous présenter nos principales références produits que vous pourrez retrouver dans l'ensemble des entreprises du GroupA.

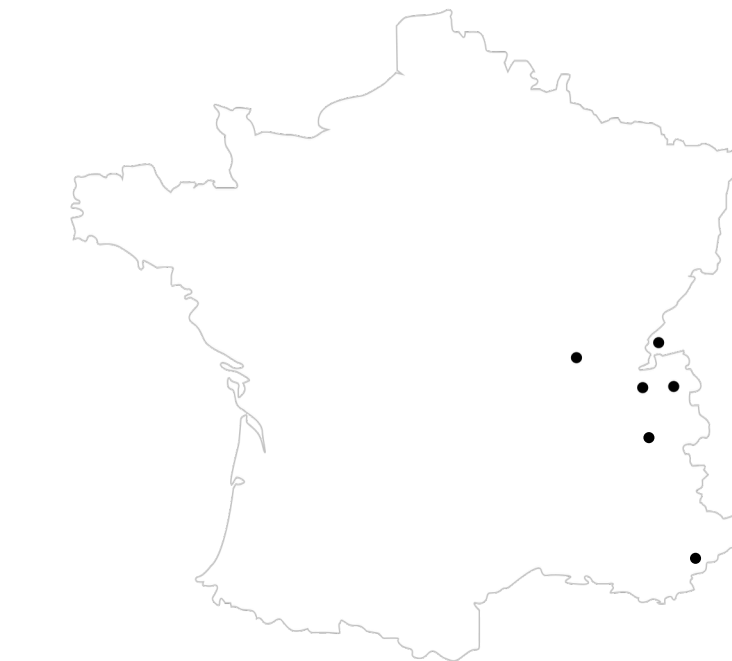
Sous forme de chapitres, nous vous présentons les différents secteurs d'activités de notre entreprise.

Les différentes entreprises du groupe tirent leur force de cette multitude de références et sont capables de répondre aux demandes les plus exigeantes comme les plus simples.

Ce catalogue est en constante évolution et n'est pas exhaustif. Nous vous invitons à nous consulter.



Le GroupA



Amadeus
837 rue Jumel
74300 Cluses
Tél. : +33 (0)4 50 18 12 63
info@amadeusevenements.com



A Plus Events
111 Rue des Vergers
ZI des Dragiez
74800 La Roche sur Foron
Tél. : +33 (0)4 50 03 34 11
contact@aplusevents.fr



AVL
6 Route de Lyon
71100 Saint-Rémy
Tél. : +33 (0)3 85 46 02 29
contact@avl-event.fr



PAPILLON
3 Rue Rif Tronchard
38120 Fontanil-cornillon
Tél. : +33 (0)4 76 56 01 77
contact@papillon-audiovisuel.com



Lemon Event
45 Rue des Entrepreneurs
83520 Roquebrune-sur-Argens
Tél. : +33 (0)6 33 90 70 80
leo.perez@lemon-events.fr



A+ .ch
8A route Suisse C/O I-Fid AS Etoy,
1163 SUISSE
contact@aplusevents.fr



Vos interlocuteurs commerciaux par agence



Serge Mariotti
Prestation technique - Location
serge@amadeusevenements.com
+33 (0)6 87 76 86 55

Laetitia Botte Prestation technique
laetitia@amadeusevenements.com
+33 (0)6 87 76 86 51



Julien Terrier
Prestation technique
julien@aplusevents.fr
+33 (0)6 76 12 63 58

Philippe Bocquet
Prestation technique
philippe@aplusevents.fr
+33 (0)6 85 83 18 81

Stéphane Veyrat
Location
stephane@aplusevents.fr
+33 (0)6 72 75 86 98

Jean-Marc Chatel
Prestation technique - Installation fixe
jean-marc@aplusevents.fr
+33 (0)6 81 35 96 09

Kevin Court
Prestation technique
kevin@aplusevents.fr
+33 (0)6 74 68 12 36

Sylvain Chabot
Prestation technique
sylvain@aplusevents.fr
+33 (0)6 51 62 20 86

Vos interlocuteurs commerciaux par agence



Olivier Letellier
Integration - installation fixe
oletellier@papillon-audiovisuel.com
+33 (0)6 13 99 57 23

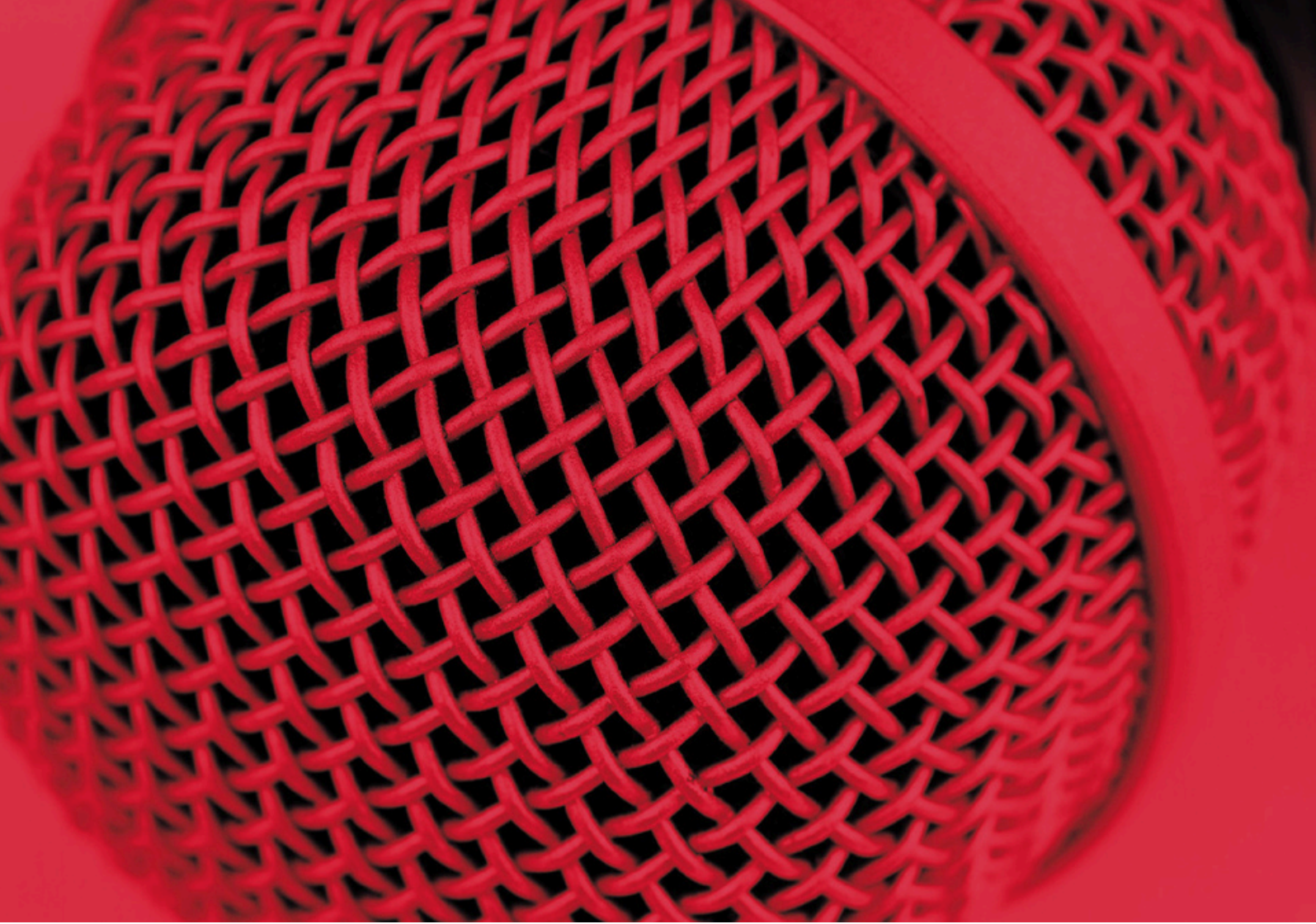
Arnaud Letellier
Prestation technique - Location
aletellier@papillon-audiovisuel.com
+33 (0)6 64 76 96 89



Léo Perez
Location - vente
Tél. : +33(0)63390 70 80
leo.perez@lemon-events.fr



Pierre Denis
Prestation technique - Location - installation fixe
pierre@avl-event.fr
+33 (0)6 60 09 28 18



Sonorisation

Enceintes de diffusion 10 Levage et
accroches pour enceintes 22 Amplification
24 Consoles de mixage 26 Matériel DJ 32
Interfaces et câblage réseau 32

Sources et Périphériques 34 Microphones
38 Liaisons HF 48 Interphonie 54 Boîtiers
de presse 54 Interprétation simultanée /
Traduction 56 Conférences et pupitres 58
Accessoires 60 Câblage 62

Enceintes de diffusion

Enceintes forte puissance

Référence	Désignation	Marque
L-Acoustics Système line array K2		
• K2		
Subwoofer	Enceinte line array K2 ouverture 70° / 90° / 110°	L-Acoustics
• KS28		
• SB28	Renfort de grave KS28 - 2 x 18"	L-Acoustics
	Renfort de grave SB28 - 2 x 18"	L-Acoustics
D&B audiotechnique Système line array Serrie Y		
• Y8	Enceinte line array Y8 ouverture 80°	D&B
• Y12	Enceinte line array Y12 ouverture 120°	D&B
Subwoofer		
• YSUB	Renfort de grave Y - SUB - 1 x 18"	D&B
• B2	Renfort de grave B2 - 1 x 18"	D&B

Enceintes de diffusion

K2



KS28



SB28



Enceintes moyenne puissance

Référence	Désignation	Marque
L-Acoustics		
Système line array KARA		
	• KARA	L-Acoustics
	• KARAI	L-Acoustics
Système ARCS courbure constante		
	• ARCSWIDE	L-Acoustics
	• ARCS	L-Acoustics
Système Source colinéaire SYVA		
	• SYVA	L-Acoustics
	• SYVALOW	L-Acoustics
Série X		
	• X15HIQ	L-Acoustics
Subwoofer		
	• SB18	L-Acoustics

Enceintes de diffusion

Kara



ARCS Wide



ARCS



Kara II



X15HIQ



Système SYVA



Enceintes moyenne puissance

Enceintes de diffusion

Référence

Désignation

Marque

Coda

Système line array TiRAY

- TiRAY
- TiLOW

G-Serie full range Coda

- G515

Subwoofer

- G18SUB

Nexo

- PS15R2

Subwoofer

- RS15

Enceinte line array TiRAY ouverture 100°

Renfort de grave pour système TiRAY

Enceinte G515 ouverture 90° x 60°

Renfort de grave G18 - 1 x 18''

Enceinte PS15R2 ouverture 50° x 100°

Renfort de grave RS15 - 2 x 15''

Coda

Coda

Coda

Coda

Nexo

Nexo

Système line array TiRAY



G515



G18 SUB



Enceintes petite puissance

Référence

Désignation

Marque

L-Acoustics

Série X

- X12
- X8
- 5XT

Subwoofer

- SB15M

Enceinte X12 coaxiale ouverture 90° x 60°
Enceinte X8 coaxiale ouverture 100°
Enceinte 5XT coaxiale ouverture 100°

Renfort de grave SB15M - 1 x 15"

L-Acoustics
L-Acoustics
L-Acoustics

L-Acoustics

X12



X8



5XT



SB15M



Coda

Série HOPS

- HOPS8
- HOPS5

Enceinte HOPS8 double coaxiale ouverture 100°
Enceinte HOPS5 double coaxiale ouverture 100°

Coda
Coda

Subwoofer

- G15SUB

Renfort de grave G15 - 1 x 15"

Coda

HOPS8



HOPS5



G15 SUB



Electrovoice

- SX300
- ZX1
- X1181

Enceinte large bande passive 2 voies - 1 x 12"
Enceinte large bande passive 2 voies - 1 x 8"
Renfort de grave X1181 - 1 x 18"

Electrovoice
Electrovoice
Electrovoice

Enceintes amplifiées / Enceintes autonomes

Référence	Désignation	Marque
L-Acoustics • 108P	Enceinte amplifiée 108P - 1 x 8'' ouverture 100°	L-Acoustics
Electrovoice • EVOLVE50 • ZXA1	Enceinte colonne avec caisson de basses EVOLVE50 Enceinte amplifiée ZXA1 - 1 x 8''	Electrovoice Electrovoice
Yamaha • DSR112 • DSR118 • MS101	Enceinte amplifiée DSR112 - 1 x 12'' Renfort de grave DSR118 - 1 x 18'' Enceinte de monitoring MS101	Yamah a Yamah a Yamah a
Bose • L1COMPACT	Enceinte colone avec caisson de basses L1 compact 130 W	Bose
Elite • EXCURSION2000	Système amplifié avec caisson de basses + 2 satellites Excursion 2000	Elite
Turbosound • IP2000	Enceinte colone avec caisson de basses IP2000	Turbosound
Phonic • SAFARI3000	Enceinte autonome sur batterie SAFARI 3000	Phonic

Enceintes de diffusion

EVOLVE 50



DSR 118



MS 101



L1 Compact



Safari 3000



Enceintes public address

Enceintes de diffusion

Référence	Désignation	Marque
• PDS • PLSX1 • MEGAPHONE	Projecteur de son ligne 100 volts Amplificateur de boucle pour malentendant Mégaphone 10, 25, 30 W micro fixe / amovible	Rondson Univox YLEA



PDS



PLSX 1



Mégaphone

Levage et accroches pour enceintes

Bumpers et Lyres

Référence	Désignation	Marque
L-Acoustics		
Système line array K2 • K2-BUMP • K1-DELTA • K2-JACK	Bumper d'accroche pour système K2 / K1 / K1SB Triangle de réglage d'azimut pour K2 / K1 Bump Stabilisateur avec pieds réglables pour K2 - CHARIOT	L-Acoustics L-Acoustics L-Acoustics
Système line array KARA • KARA-MBUMP • KARA-DOWNK2-K1 • KARA-TOTEM	Bumper d'accroche pour système KARA / SB18 Bumper d'accroche KARA sous K2 / K1 Plaque pour totem KARA sur SB18	L-Acoustics L-Acoustics
Système ARCS • WIFO-BUMP • WIFO-SOCK • WIFO-LIFT • WIFO-TOTEM	Bumper d'accroche pour système ARCS WIDE / FOCUS Embase ARCS pour montage ARCS WIFO sur pied Structure de levage pour 2 ou 4 ARCS Plaque pour totem ARCS WIFO sur SB18	L-Acoustics L-Acoustics L-Acoustics
Système source colinéaire SYVA • SYVA-BASE	Embase plate pour SYVA / SYVA LOW	L-Acoustics

Bumpers et Lyres

Référence	Désignation	Marque
L-Acoustics (suite)		
Séries X • X-UL15 • X-UL12 • X-ULS8 • X-UL8	Lyre d'accroche horizontale pour enceinte X15 - UL15 Lyre d'accroche horizontale pour enceinte X12 - UL12 Lyre d'accroche verticale pour enceinte X8 - ULS8 Lyre d'accroche horizontale pour enceinte X8 - UL8	L-Acoustics L-Acoustics L-Acoustics L-Acoustics
Coda		
• TIRAY-BUMP • TIRAY-CUTISF	Bumper d'accroche pour système TiRAY / TiLOW Embase pour montage TiRAY sur pied	Coda Coda
Electrovoice		
• MB200	Lyre d'accroche pour enceinte SX300	Electrovoice
Accessoire		
• LAPTEQ	Inclinomètre laser LAPTEQ pour système line array	Teqsas

Amplification

Référence

- L-Acoustics •
LA12X • LA8 •
LA4X • LARAKII
• LARAK • LA24

Coda

- LINUS10C

Electrovoice

- P2000
• Q66

QSC

- PLX3602
• CMX800VA

Lab Gruppen

- PLM12K44

- DIGAM M20D
• NXAMP4X1
• PA2120
• RONDSON40
• FREESPACE4400

Désignation

Contrôleur amplifié 4 x 3000 W - LA12X
Contrôleur amplifié 4 x 1800 W - LA8
Contrôleur amplifié 4 x 1000 W - LA4X
Rack de 3 contrôleurs amplifiés - LA12X
Rack de 3 contrôleurs amplifiés - LA8
Amplificateur 2 x 1400 W - LA24

Contrôleur amplifié 4 x 3700 W - LINUS 10C

Amplificateur 2 x 1200 W - P2000
Amplificateur 2 x 600 W - Q66

Amplificateur 2 x 1800 W - PLX3602
Amplificateur 2 x 500 W - CMX800VA

Contrôleur amplifié 4 x 3000 W avec Lake PLM12K44

Amplificateur 2 x 1200 W - DIGAM M20D
Contrôleur amplifié 4 x 600 W - NXAMP4X1
Amplificateur 2 x 100 W - PA2120
Amplificateur ligne 100 volts - RONDSON 40
Amplificateur ligne 100 volts 4 zones matricables - FREESPACE 4400

Marque

L-Acoustics
L-Acoustics
L-Acoustics
L-Acoustics
L-Acoustics
L-Acoustics

Coda

Electrovoice
Electrovoice

QSC
QSC

Lab Gruppen

Powersoft
Nexo
Yamaha
Rondson
Bose

LA12X



LA8



LA4X



LARack



LARack II



LINUS 10C



PLM 12K44



Consoles de mixage

Consoles numériques

Référence

Yamaha

- CL5
- QL5
- QL1
- LS9/16
- 01V96

Midas

- PRO2
- PRO2C
- M32
- M32R

Allen&Heath

- QU16
- SQ5

QSC

- TOUCHMIX

Désignation

Console numérique CL5 - 72in / 24out
 Console numérique QL5 - 64in / 16out
 Console numérique QL1 - 32in / 16out
 Console numérique LS9 - 32in / 16out
 Console numérique 01V96 - 16in / 4out

Console numérique PRO2 - 56in / 24out
 Console numérique PRO2C - 48in / 27out
 Console numérique M32 - 32in / 16out
 Console numérique M32R - 16in / 8out

Console numérique QU16 - 16in / 12out
 Console numérique SQ5 - 16in / 12out

Console numérique TOUCHMIX16 - 16in / 8out

Consoles de mixage

Marque

Yamah

a

Yamah

a

Yamah

a

Yamah

a

Yamah

a

Midas

Midas

Allen&Heath

Allen&Heath

QSC

CL5



QL1



PRO2



M32R



M32



Préamplificateurs déportés- Patch numérique

Référence

- Yamaha
- RIO3224D
- RIO1608D

- Midas
- DL251
- DL153
- DL32
- DL16

- Allen&Heath
- AR24/12

Désignation

Patch numérique RIO3224D - 48in / 24out - Dante
Patch numérique RIO1608D - 16in / 8out - Dante

Patch numérique DL251 - 48in / 16out - AES 50
Patch numérique DL153 - 16in / 8out - AES 50
Patch numérique DL32 - 32in / 16out - AES 50
Patch numérique DL16 - 16in / 8out - AES 50

Patch numérique AR24/12 - 24in / 12out

Consoles de mixage

Marque

Yamah
a
Yamah
a

Midas
Midas
Midas
Midas

Allen&Heath

RIO3224D



RIO1608D



Cartes d’extention

Référence

- Yamaha
- MY8-ADDA96
- MY8-AE

Désignation

Carte MY8-ADDA96 - 8in / 8out - analogique
Carte MY8-AE - 8in / 8out - AES-EBU

Marque

Yamah
a
Yamah
a

DL251



DL153



Consoles analogiques

Consoles de mixage

Référence

Désignation

Marque

Midas

- VENICE320
- VENICE160

Console analogique VENICE 320 - 24in / 10out
Console analogique VENICE 160 - 16in / 6out

Midas
Midas

VENICE320

MG166

VENICE160

Yamaha

- MG166
- MG10
- GF16/12
- EMX5016CF

Console analogique MG166 - 16in / 6out
Console analogique MG10 - 4in / 2out
Console analogique GF16/12 - 12in / 2out
Console amplifiée EMX5016CF - 16in - ampli 2 x 500 w

Yamah
a
Yamah
a
Yamah
a
Yamah
Dynacord
Dynacord

Dynacord

- PM600
- PM1000

Console amplifiée Powermate 600 - 6in - ampli 2 x 300 w
Console amplifiée Powermate 1000 - ampli 2 x 600 w

Divers

- MFXi
- WIZARD
- ZED-6

Console analogique MFXi - 8in / 2out
Console analogique WIZARD - 16in / 2out
Console analogique ZED-6 - 2in / 2out

Soundcraft
Allen&Heath
Allen&Heath



Matériel DJ Platines & consoles

Référence

Pioneer

- CDJ2000
- CDJ2000NX
- CDJ2000NX2
- DJM900
- DJM900NX2

Désignation

Platine CDJ 2000
Platine CDJ 2000 NEXUS
Platine CDJ 2000 NEXUS 2
Console DJ DJM900
Console DJ DJM900 NEXUS 2

Marque

Pioneer
Pioneer
Pioneer
Pioneer
Pioneer

CDJ2000 NEXUS 2



DJM900 NEXUS 2



Interfaces et câblage réseau

Référence

- GIGACORE10

Désignation

Switch réseaux 8 ports RJ45 / 2 fibres manageable

Marque

Luminex

- GS716V3
- GS308PP

Switch réseau GS 716 V3 - 16 ports RJ45
Switch gigabit ethernet - 8 ports - 4 POE+

Netgear
Netgear

- TLSG108MP

Switch gigabit ethernet - 8 ports - POE+

TP-Link

- SWP1

Switch réseau SWP1

Yamaha

- FIBRE
- RJ45

Câble fibre optique sur touret 150 m - optical con duo OM3
Câble réseau RJ45 CAT 5/ 6/ 7 de 1m à 100m

Neutrik
Klotz/Belden/Neutrik

GIGACORE 10



RJ 45



FIBRE



Sources et Périphériques

cd/usb/tuner/bluetooth

Référence	Désignation	Marque
Denon • DN350UI	Lecteur USB et tuner FM DN350UI	Denon
Rondson • CD/TUNER	Lecteur CD / USB et tuner FM	Rondson
Tascam • CD500B	Lecteur CD / MP3 CD500B	Tascam

Processeurs

Référence	Désignation	Marque
Lab Gruppen • LM44	Processeur digital LM44 - 4in / 4out Analog - 8in / 8out AES	Lab Gruppen
Xilica • XP4080	Processeur digital XP4080 - 4in / 8out	Xilica

Enregistreurs numériques

Référence	Désignation	Marque
Tascam • SSR200 • SSR1 • SSR100 • DR100	Enregistreur numérique rackable carte SD - SSR200 Enregistreur numérique rackable compact flash - SSR1 Enregistreur numérique rackable carte SD - SSR100 Enregistreur numérique portable carte flash - DR100	Tascam Tascam Tascam Tascam
Zoom • H4NPro	Enregistreur numérique portable carte SD - H4NPro	Zoom

Equaliseurs

Référence	Désignation	Marque
Klark Teknik • DN 370	Equaliseur 2 x 31 bandes DN370	Klark Teknik

Multi-Effets

Référence

TC Electronics •
D-TWO • M-
ONE • M2000

Lexicon

- PCM81
- PCM91

Yamaha

- SPX2000
- SPX990
- SPX900

Traitement

Référence

Drawmer •
DL441 • DL241
• DS404 •
DS201

DBX

- 160A

Désignation

Multi-effets delay D-TWO
Multi-effets M-ONE
Multi-effets M-2000

Multi-effets PCM81
Multi-effets PCM91

Multi-effets SPX2000
Multi-effets SPX990
Multi-effets SPX900

Désignation

Quad compresseur DL441
Double compresseur DL241
Quad gate DS404
Double gate DS201

Compresseur / Limiteur 160A

Sources et périphériques

Marque

TC Electronics
TC Electronics
TC Electronics

Lexicon
Lexicon

Yamah
a
Yamah
a
Yamah
a

Marque

Drawmer
Drawmer
Drawmer
Drawmer

DBX



Microphones

Référence	Désignation	Marque
Sennheiser - E604 - E609 - E904 - E906 - MD421 - MD441 - MKH8040	Microphone cardioïde instrument e604 Microphone cardioïde instrument e609 Microphone cardioïde instrument e904 Microphone cardioïde instrument e906 Microphone cardioïde instrument MD421 Microphone cardioïde instrument MD441 Microphone cardioïde instrument MKH8040	Sennheiser Sennheiser Sennheiser Sennheiser Sennheiser Sennheiser Sennheiser
Shure - BETA52A - BETA56A - BETA57A - BETA58A - BETA87A - BETA91A - BETA98S - SM57 - SM58 - SM58SE - SM81 - SM91 55SH Série II	Microphone supercardioïde instrument BETA52A Microphone supercardioïde instrument BETA56A Microphone supercardioïde instrument BETA57A Microphone supercardioïde chant BETA58A Microphone supercardioïde chant BETA87A Microphone de surface cardioïde instrument BETA91A Microphone cardioïde instrument pincés batterie ou cuivre BETA98S Microphone cardioïde instrument SM57 Microphone cardioïde chant SM58 Microphone cardioïde à interrupteur Voix SM58SE Microphone cardioïde instrument SM81 Microphone cardioïde instrument SM91 Microphone cardioïde chant 55SH Série II	Shure Shure Shure Shure Shure Shure Shure Shure Shure Shure Shure Shure Shure

Microphones

Micros instruments/voix

Référence	Désignation	Marque
Beyer M88	Microphone supercardioïde instrument M88	Beyer
Audix D6	Microphone cardioïde instrument D6	Audix
AKG - C414XLS - C214 - C535 - C451 - D112	Microphone à directivités variables large membrane C414XLS Microphone cardioïde large membrane C214 Microphone cardioïde chant / instrument C535 Microphone cardioïde instrument C451 Microphone cardioïde instrument D112	AKG AKG AKG AKG AKG
Neumann - KM185 - KM184 - KMS105	Microphone supercardioïde instrument KM185 Microphone cardioïde instrument KM184 Microphone supercardioïde chant KMS105	Neumann Neumann Neumann
DPA 4099HI 4099LO - DPA/PINCES -	Microphone supercardioïde instrument 4099 High Microphone supercardioïde instrument 4099 Low Pincés disponibles pour 4099 Guitare, violon, violoncelle, accordéon, piano, percussion, cuivre, universelle	DP A DP A DP A
Audio Technica - AT2010 - AT2031	Microphone cardioïde chant AT2010 Microphone cardioïde chant AT2031	Audio Technica Audio Technica

Micros instruments/voix

Référence

- Rode
- NT5

- Electrovoice
- PL44
 - ND767A
 - RE20

Désignation

Microphone cardioïde chant NT5

Microphone cardioïde chant PL44
Microphone cardioïde chant ND767A
Microphone cardioïde instrument RE20

Boites de direct - transfo de symétrie

Référence

- DI - Transfo desymétrie
- DN100
 - J48
 - AR133
 - DBT

Désignation

Boîte de direct active DN100
Boîte de direct active J48
Boîte de direct active AR133
Boîte de direct active stéréo DBT

Microphones

Marque

Rode

Electrovoice
Electrovoice
Electrovoice

Marque

Klark Teknik
Radial
BSS
LA Audio

Micros statiques

Référence	C414 Electrostatique	C451 B	C411bi directionnel	C535 Cardioïde	KM185 Supercardioïde	KM184K Cardioïde	MS105BET Supercardioïde	A91ABET Micro de surface cardioïde	A98SBET Cardioïde miniatur	A98HCBET Cardioïde miniatur	A87ASM Supercardioïde	1MK600 Cardioïde	4099H Supercardioïde canon	IAE3000 Supercardioïde	Cardioïde
Micros Statiques															
Charley		n			n	n						n			
Grosse caisse								n							
Percussions									n	n					
Overheads	n	n			n	n						n			n
Tom									n						
Cuivres									n	n					
Voix				n			n				n				
Guitare acoustique		n			n	n								n	
Contre basse					n									n	
Piano	n	n				n								n	n
Accordéon			n							n				n	
Violon Violoncelle			n												
Ear Monitor													n		
Marques															

Micros dynamiques

Microphones

Référence	E906 Cardioïde	E904 Cardioïde	E604 Cardioïde	MD421 Cardioïde	MD441 Cardioïde	BETA52 Supercardioïde	BETA56A Supercardioïde	BETA57A Supercardioïde	BETA58A Supercardioïde	SM57 Cardioïde	SM58 Cardioïde	SM58 Cardioïde à interrupteur
Micros Dynamiques												
Grosse caisse						n						
Caisse claire					n			n		n		
Percussions		n	n		n		n			n		
Toms		n	n	n			n					
Cuivres	n			n	n							
Saxophone				n	n							
Voix								n	n		n	n
Polyvalent					n			n		n		
Ampli guitare	n				n					n		
Ampli basse						n						
Marques												

Micros dynamiques

Référence	M88 Supercardioïde	M201 Cardioïde	RE27 Cardioïde	RE20 Cardioïde	D6 Cardioïde	D4 Cardioïde	D2 Cardioïde	I5 Cardioïde	D112 Cardioïde	ATM350 Cardioïde	AE2500 double capsule Cardioïde
Micros Dynamiques											
Grosse caisse	n		n	n	n				n		n
Caisse claire		n						n			
Percussions		n				n		n		n	
Toms						n	n				
Cuivres			n	n						n	
Saxophone										n	
Voix	n										
Polyvalent	n	n	n	n				n			
Ampli guitare		n						n			
Ampli basse	n								n		
Marques											

Micro Casques et cravates

Référence

Désignation

Marque

DPA

- 4088F Microphone casque chair directionnel 4088F
- 4066F Microphone casque chair omnidirectionnel 4066F
- 4060 Microphone cravate omnidirectionnel noir haute sensibilité 4060
- 4060F Microphone cravate omnidirectionnel chair haute sensibilité 4060F
- 4061 Microphone cravate omnidirectionnel noir basse sensibilité 4061
- 4061F Microphone cravate omnidirectionnel chair basse sensibilité 4061F
- 4080BM Microphone cravate cardioïde noir 4080BM
- DAD6010 Adaptateur DPA pour pocket Shure DAD6010
- DAD6034 Adaptateur DPA pour pocket Sennheiser DAD6034
- DAD6001 Adaptateur vers XLR3 DAD6001
- DAD4099 Adaptateur vers XLR3 avec filtre coupe bas intégré DAD4099

Shure

- WH20 Microphone casque cardioïde WH20
- WL185 Microphone cravate cardioïde WL185
- WL93 Microphone cravate cardioïde WL93
- WL51 Microphone cravate cardioïde WL51

Microphones

4088



4066



4060N



4060F



4080B



DAD6010



DAD6034



DAD6001



DAD4099



Micros Pupitres / cols de cygne

Référence

Désignation

Marque

AKG •

CK47 •

CK80

Capsule CK47 pour microphone col de cygne GN15 - GN30

Capsule CK80 pour microphone col de cygne GN15 - GN30

AK

G

AK

G

Shure

• MX412

Microphone col de cygne cardioïde MX412

Shure

Sennheiser

• ME35 •

ME36 •

MZH3062

Capsule supercardioïde ME35 pour col de cygne

Capsule hypercardioïde ME36 pour col de cygne Col

de cygne 60 cm MZH3062 pour capsule serie ME

Sennheiser

Sennheiser

Sennheiser

Audio Technica

• ES915

Microphone col de cygne hypercardioïde ES915
ajustable (60, 45 et 30cm)

Audio Technica

Microphones



Liaisons HF

Micros HF

Référence

Shure

Désignation

Marque

HF série AXIENT

- AD4D
- AD2
- AD1

Récepteur double HF AXIENT AD4D
Emetteur main AXIENT AD2
Emetteur pocket AXIENT AD1

Shure
Shure
Shure

Série AXIENT



série QLX-D



HF série QLX-D

- QLXD4
- QLXD2
- QLXD1

Récepteur simple HF QLXD4
Emetteur main QLXD2
Emetteur pocket QLXD1

Shure
Shure
Shure

HF série UR

- UR4S+
- UR4D+
- UR4D
- UR2
- UR1
- UR1H
- UR1M

Récepteur simple HF UR4S+
Récepteur double HF UR4D+
Récepteur double HF UR4D
Emetteur main UR2
Emetteur pocket UR1
Emetteur pocket haute puissance UR1H
Emetteur pocket Mini UR1M

Shure
Shure
Shure
Shure
Shure
Shure
Shure

UR1



UR2



UR4D



Micros HF (suite)

Référence

Shure (suite) HF série

- : capsules
- RPW 118 BETA 58
- RPW 120 BETA 87A
- RPW 184 KSM9
- RPW 112 SM58 HF

splitter - antenne

- UA845+SWB
- UA860SWB
- UA870
- UA874E

Sennheiser •

UHF EM2000

- EM500G4
- EM500G3
- EM300G3
- SKM500G4
- SK500G4
- SKM500G3
- SK500G3
- SKP500G4

Désignation

Capsule BETA58 pour émetteur HF main
Capsule BETA87A pour émetteur HF main
Capsule KSM9 pour émetteur HF main
Capsule SM58 pour émetteur HF main

Splitter pour 5 récepteurs UA845+SWB
Antenne passive omni directionnelle UA860SWB
Antenne active directionnelle UA870
Antenne active directionnelle UA874E

Récepteur HF EM2000 Récepteur
HF EM500G4 Récepteur HF
EM500G3 Récepteur HF EM300G3
Emetteur main SKM500G4 - E945
Emetteur pocket SK500G4
Emetteur main SKM500G3 - E945
Emetteur pocket SK500G3
Emetteur plug-on SKP500G4

Liaisons HF

Marque

Shure
Shure
Shure
Shure

Shure
Shure
Shure
Shure

Sennheiser
Sennheiser
Sennheiser
Sennheiser
Sennheiser
Sennheiser
Sennheiser
Sennheiser



Ear monitors

Référence

Désignation

Marque

Shure

- PSM1000T
 - PSM1000R
 - PSM900T
 - PSM900R
 - ATX900
 - SE425
 - PA421A
 - HA8089
 - PA805SWB
- Ear monitor Emetteur PSM1000 - P10T

Ear monitor Récepteur PSM1000 - P10R

Ear monitor Emetteur PSM900 - P9T

Ear monitor Récepteur PSM900 - P9R

Station chargeur de batteries ATX900

Oreillettes dynamiques SE425

Combineur d’antennes PA421A pour 4 émetteurs PSM

Antenne directive hélicoïdale HA8089

Antenne directive passive PA805SWB

Liaisons HF

Shure

Shure

Shure

Shure

Shure

Shure

Shure

Shure

Shure

Sennheiser

- SR2000
 - EK2000
 - SR300
 - EK300
- Ear monitor Emetteur SR2000

Ear monitor Récepteur EK2000

Ear monitor Emetteur SR300

Ear monitor Récepteur EK300
- Sennheiser

PA421A



PSM1000



Interphonie Intercoms filaires et HF

Référence

ASL • BS216 •
BS181

Désignation

Base intercom filaire 2 canaux BS216
Base intercom filaire 1 canal BS181

Marque

ASL
ASL

BS216



DT108



BeyerDynamic
• DT108

Casque intercom DT108

BeyerDynamic

Altaïr •
EM201 •
WBS200 •
WBP200

Poste ceinture intercom filaire EM-201
Base intercom HF 1 canal WBS200
Poste ceinture intercom HF 1 canal WBP200

Altaïr
Altaïr
Altaïr

EM201



WBS200



Boîtiers de presse

Référence

Drawmer
• KICK BOX

Désignation

Boîtier de presse actif Kick Box 4X4

Marque

Drawmer

Kramer
• VM1110

Boîtier de presse 1in / 10out ou 2in / 5out VM1110

Kramer

Interprétation simultanée / Traduction

Référence

Sennheiser

- HDE2020
- SKM2020
- HDE1030-2F
- SR2020

Cabine JPemBall

- POLYT CAB2100

Désignation

Récepteur stéthoscopique HDE2020
 Emetteur main visite guidée SKM2020
 Récepteur GF infoPort HDE1030-2F
 Emetteur rackable SR2020

Cabine de traduction POLYT CAB 2100

Marque

Sennheiser
 Sennheiser
 Sennheiser
 Sennheiser

JPemBall

POLYT CAB2100



HDE2020



SKM2020



SR2020



Conférences et pupitres

Référence

Désignation

Marque

Systèmes de conférence

- QUINTA-CU
- QUINTA-MU21
- QUINTA-MU23
- G3CU • G3DD • G3CD

Centrale de conférence numérique HF QUINTA-CU
 Poste délégué numérique HF QUINTA-MU21
 Poste président numérique HF QUINTA-MU23
 Centrale de conférence HF G3CU
 Poste délégué HF G3DD
 Poste président HF G3CD

BeyerDynamic
 BeyerDynamic
 BeyerDynamic
 Televic
 Televic
 Televic

QUINTA



CONFIDEA G3DD



Micros pupitres

- MX412
- CK47

Microphone col de cygne cardioïde MX412
 Capsule CK47 pour microphone col de cygne GN15 - GN30

Shure
 AKG

MX412



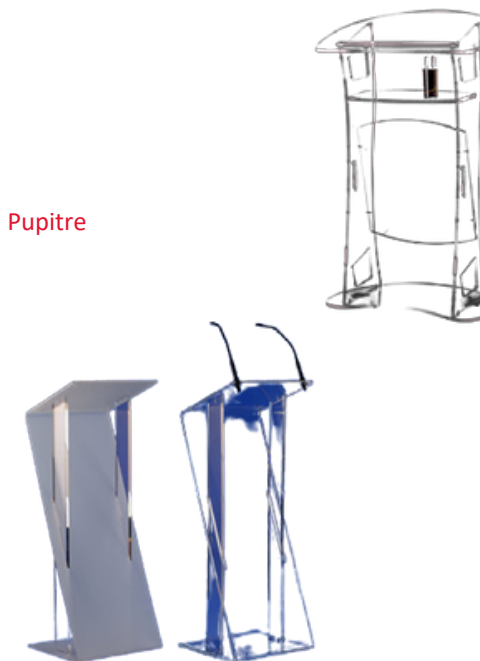
Pupitres

- PUNG
- PUPIO
- PUIZ

Pupitre plexiglass transparent
 Pupitre plexiglass opaque
 Pupitre plexiglass design en Z

Form XL
 Form XL
 Form XL

Pupitre



Accessoires

Référence

Désignation

Marque

Pieds de micro

- K&M210/9
- K&M259BK
- K&M26010
- K&M232BK

Pied micro avec perchette 210/9
 Pied micro bas avec perchette 259
 Pied de microphone droit embase ronde 26010
 Pied de micro de table 232

K&M
 K&M
 K&M
 K&M

- PUPORCH

Pupitre orchestre (pied réglable 0,60m / 0,80m + pieds + tablettes)

Instrument de mesure

- AMIXAFF117
- SENSIBELONE
- SONOMPRESSACC
- SONOM8922
- ORDISYS

Sonomètre afficheur intégrateur AMIX AFF117
 Sonomètre afficheur enregistreur SENSIBEL ONE
 Sonomètre afficheur enregistreur de pression acoustique
 DB-Mètre avec micro de mesure 8922
 Ordinateur pour gestion de système son

AMIX
 Préventec
 Audiopole
 Digitalsound

AMIX AFF117



Câblage

Référence

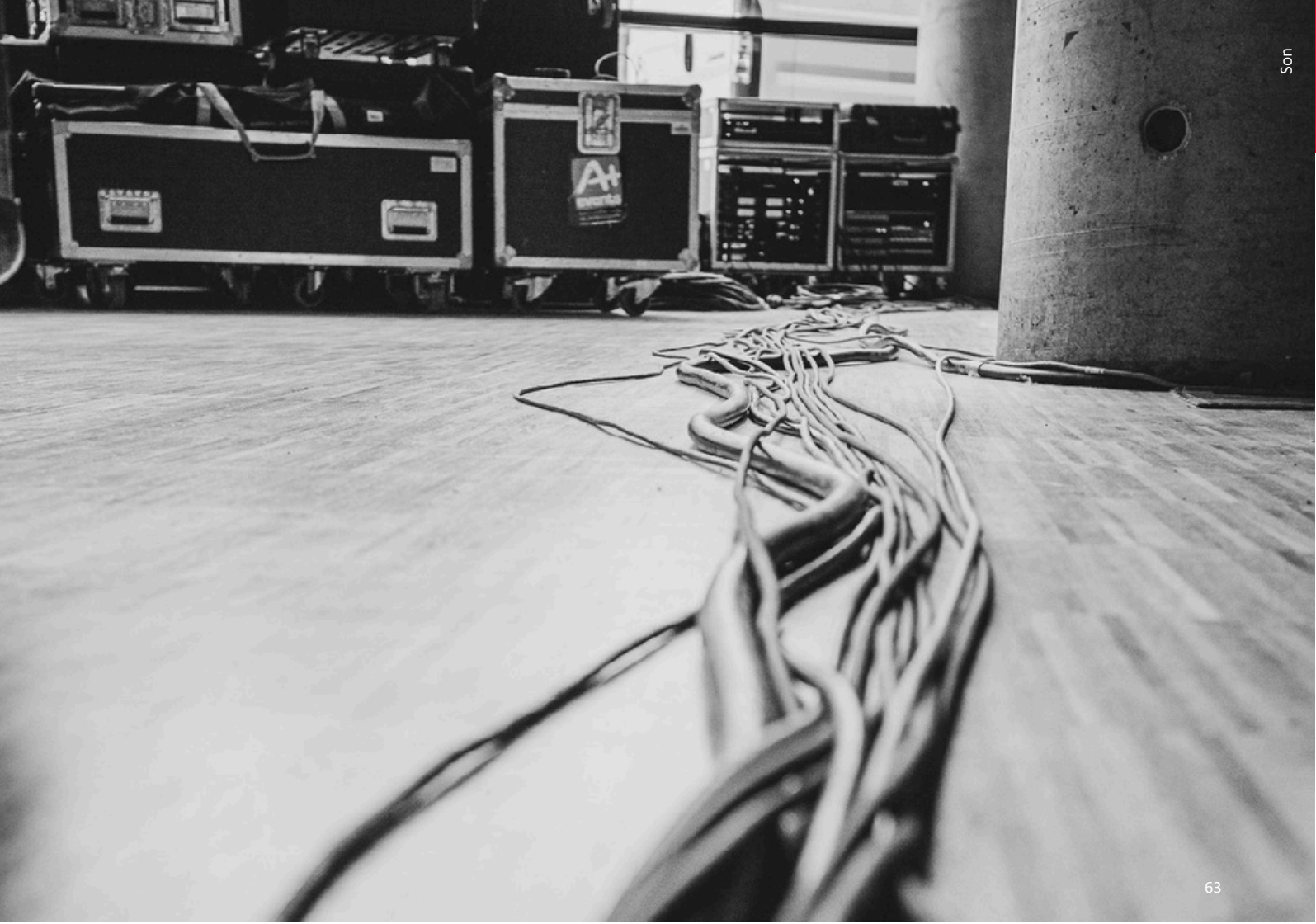
- XLR • AES/EBU
- MULTIXLR •
- MULTIAES/EBU •
- HARTING20P •
- HARTING20PE •
- JACK • SPEAK4 •
- SPEAK8 • LA/DO

Désignation

Câble module analogique de 1m à 20m Câble module numérique de 1m à 20m Multipaire 2/4/8/12 paires analogiques de 1m à 20m Multipaire 2/4/8/12 paires numériques de 1m à 20m Câble Harting 20 paires de 3m à 100m Eclaté Harting 20 paires XLR Câble Jack / Jack de 1m à 10m Câble HP speakon 4 de 1m à 50m Câble HP speakon 8 de 1m à 50m Câble HP DO25 / DO10 / DOFILL / DOSUB

Marque

- Neutrik
- Neutrik
- Neutrik
- Neutrik
- Harting
- Harting /neutrik
- Neutrik
- Neutrik
- L-Acoustics





Éclairage

Consoles de commande lumière	66
Projecteurs automatiques	68
Projecteurs traditionnels	70
Projecteurs à led	76
Éclairages buffets / banques d'accueil	78
Cellules de puissance	78
Armoires de direct	80
DMX et réseau	80
Machines à fumée, brouillard et effets	82
Pieds d'éclairage	84
Câblage	84

Consoles de commande lumière Ss titre produit

Référence

Désignation

Marque

Consoles pour projecteurs asservis

- GMA3LIGHT •
- GMA2LIGHT •
- GMA3WING •
- GMA2WING •
- ML500 • ML24 •
- MANTRALITE •
- MAXIWING •
- MAGICQONPC •
- SOLANO •

Console GRANDMA 3 light 76384 circuits Console
 GRANDMA 2 light 4096 circuits Console GRANDMA 3
 command wing 4096 circuits Console GRANDMA 2
 command wing 2048 circuits Console asservis ML500 2048
 circuits Console asservis ML24 512 circuits Console asservis
 MANTRALITE 512 circuits Console MAXIWING 2048 circuits
 PC + logiciel MAGICQ avec interface USB / DMX 512 circuits
 Enregistreur / restituteur DMX SOLANO PRO

MA Lighting
 MA Lighting
 MA Lighting
 Strand Lighting
 Zéro 88
 LSC
 Chamsys
 Chamsys
 Oxo

GRANDMA2 LIGHT



Jeux d'orgues traditionnels

- LIGHTCO48/96 •
- LIGHTCO24/48 •
- LIGHTCO12/24 •
- LC2412 •
- MISTRAL24/48 •
- LIPS16 • LIPS6 •

Console à mémoires LIGHTCOMMANDER 48/96 circuits
 Console à mémoires LIGHTCOMMANDER 24/48 circuits
 Console à mémoires LIGHTCOMMANDER 12/24 circuits
 Console à mémoires EUROLIGHT LC2412 circuits Console
 à mémoires MISTRAL 24/48 circuits Console LIPS 16
 circuits Dmx (sans mémoires) Console LIPS 6 circuits
 Dmx (sans mémoires)

MA Lighting
 MA Lighting
 MA Lighting
 Behringer
 Oxo
 Oxo
 Oxo

COMMAND WING



Projecteurs automatiques

Ss titre produit

Référence	Désignation	Marque
Projecteurs automatiques Beam / Spot		
• PAINTE	Projecteur lyre PAINTE / 310 W - 8°/48°	Robe
• MAVERIK	Projecteur Spot FORLES/ 350 W - 4°/43°	Chauvet
• MEGAPOINTE	Projecteur lyre MEGAPOINTE Beam / Spot 470 W Beam 1.8° - 21° Spot 3° - 42°	Robe
• POINTE	Projecteur lyre POINTE Beam / Spot 280 W Beam 2,5° - 10° Spot 5° - 20°	Robe
• ESPRITE	Projecteur lyre ESPRITE Spot 650 W Zoom 5.5° - 50°	Robe
• MISTRALTC	Projecteur lyre MISTRAL TC Spot 300 W Zoom 6,7° - 53°	Ayrton
• MINIME	Projecteur lyre MINIME LED RGB 50 W 16° Médiaserveur intégré Projection Vidéo 1280 x 800	Robe
• MAGICDOTSX	Projecteur lyre MAGIC DOT SX led RGB 60 W Beam 5° - 40°	Ayrton
Projecteurs automatiques Wash		
• MACAURAXIP	Projecteur lyre LED Wash MAC AURA XIP - 7x60Wx12x4W - 6.3° - 50.4°	Martin
• MACAURA	Projecteur lyre LED Wash MAC AURA - 19 x 10 W - 11° - 58°	Martin
• ROBINBEAM350	Projecteur lyre LED Wash BEAM robin 350 - 12 x 40 W - 3.8- 60°	Robe
• ROBINBEAM150	Projecteur lyre LED Wash BEAM robin 150 - 7 x 40 W - 3.8 - 60°	Robe

Référence	Désignation	Marque
Projecteurs DMX à effets		
• SUNSTRIP	Barre Sunstrip 10 x 75W DMX	Showtec Martin Chromelech Portmann
• ATOMIC3000	Stroboscope Atomic 3000 DMX	
• JARAG5X5	Matrice de 25 lampes halogène PAR30 / 75 W DMX	
• P1MINI	Projecteur P1MINI 7 filaments LED 3 W RGBW	

MEGA POINTE



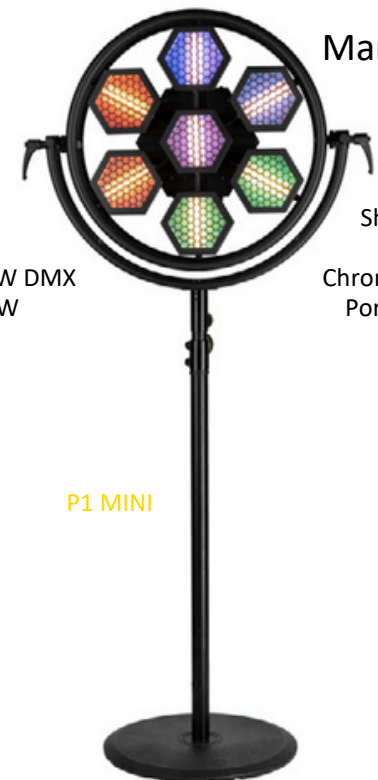
BEAM350



MACAURA



P1 MINI



Projecteurs Traditionnels

Ss titre produit

Référence

Désignation

Marque

Projecteurs Fresnel

- FR2
- FR1

Projecteur Fresnel LEONARDO - 2000 W
Projecteur Fresnel MONET - 1000 W

Desisti
Desisti

Projecteurs PC

- 329HPC
- 310HPC
- A56

Projecteur Plan Convexe 329HPC - 2000 W
Projecteur Plan Convexe 310HPC - 1000 W
Projecteur Plan Convexe A56 - 650 W

Robert Juliat
Robert Juliat
ADB

Projecteurs Cyclo

- ACP1001

Projecteur Cycliode ACP 1001 1000 W

ADB

Projecteurs PAR

- BARRE6PAR64
- PAR64
- PAR56
- PAR36
- KOLIBRI

Barre de 6 projecteurs PAR 64 long noir
Projecteur PAR 64 long noir (110V ou 220V)
Projecteur PAR 56 court chromé ou noir
Projecteur PAR 36 (F1) 30 W
Barre de 4 PAR 16

Ox
o
Ox
o
Ox
o
Ox
o
Ox
o

FR 2



329 HCP



ACP 1001



Projecteurs Traditionnels

Ss titre produit

Référence

Désignation

Marque

Projecteurs Découpes

- 713SX
- 714SX2
- 613SX
- 614SX
- ETC25/50
- ETC15/30
- ETC Junior

Projecteur à découpes 713 SX - 2000 W - 29°- 50°
 Projecteur à découpes 714 SX2 - 2000 W - 15°- 40°
 Projecteur à découpes 613 SX - 1000 W - 28°- 54°
 Projecteur à découpes 614 SX - 1000 W - 16°- 35°
 Projecteur à découpes Source 4 - 750 W - Zoom 25°- 50°
 Projecteur à découpes Source 4 - 750 W - Zoom 15°- 30°
 Projecteur à découpes Source 4 - 575 W - Zoom 25°- 50°

Robert Juliat
 Robert Juliat
 Robert Juliat
 Robert Juliat
 ETC
 ETC
 ETC

Accessoires pour Découpes

- IRISRJ
- PGOBORJ
- IRISETC
- PGOBOETC

Iris à fermeture totale pour découpes série SX
 Porte-gobo pour découpes série SX
 Iris à fermeture totale pour découpes ETC
 Porte-gobo pour découpes ETC

Robert Juliat
 Robert Juliat
 ETC
 ETC

Projecteurs Poursuites

- ARAMIS2500
- CYRANO2500
- KORIGAN1200

Projecteur poursuite ARAMIS - 2500 W HMI
 Projecteur poursuite CYRANO - 2500 W HMI
 Projecteur poursuite KORIGAN - 1200 W HMI

Robert Juliat
 Robert Juliat
 Robert Juliat

714 SX2



614 SX



ETC 750



ETC Junior



ARAMIS



CYRANO



KORIGAN



Projecteurs Traditionnels

Ss titre produit

Référence

Désignation

Marque

Projecteurs basse tension

- FL5200 •
- FL2600 •
- FL1300 •
- CLAP500 •
- ACL250 • T9
- BT250 •
- VERSATILE

Projecteur Blinder FL 5200 DWE 8 x 650 W Projecteur Blinder FL 2600 DWE 4 x 650 W Projecteur Blinder FL 1300 DWE 2 x 650 W Projecteur à volets 500 W - 2 lampes dichroïques 250 W Barres de 4 PAR 64 longs noirs ACL - 110V Rampe de 9 Lampes dichroïques 85 W - 110 V Projecteur basse tension 25 W - 250 V Projecteur effet multi faisceaux 1000 W

DTS
DTS
DTS
Starway
DTS

Scenilux
Coemar

Projecteurs Stands et Salons

- EKSPOLED200 • CDM150 •
- PEL • DICHRO50 • HPIT400
- HPIT150 • FLUO • ARENA
- KS6 • KS4

Projecteur LED pannel EKSPOLED - 200 W IP65 Projecteur Source Four Multibeam CDM 150 W Projecteur halogène 300 W sur bras déporté 500 mm Projecteur dichroïde 50 W sur bras déporté 150 mm Projecteur iodure métallique HPIT 400 W IP65 Projecteur iodure métallique HPIT 150 W IP65 Réglette double fluo 1.50 m IP65 Projecteurs iodure ARENAVISON HMI 1800 W IP65 Projecteur LED forte puissance KS6 600 W 90000 lumens IP65 Projecteur LED forte puissance KS4 230 W 47000 lumens IP65

Nicols
Oxo

SBP
SBP

Phillips
Microplus
Microplus

FL 2600



VERSATILE



Projecteur sur bras déporté



HPIT400



Projecteurs à led

Ss titre produit

Référence

Désignation

Marque

PAR LED

- FLATPRO18
- FLATPRO12
- PAR LED 1810Z
- PAR LED 1810
- RUSH2
- NANOKOLOR
- COLORBEAM7
- MINIBEAM
- LICIALED

Projecteur PAR LED Cameo FLAT PRO 18 x 10 W - RGBWA 40° IP65
 Projecteur PAR LED Cameo FLAT PRO 12 x 10 W - RGBWA 30° IP65
 Projecteur PAR LED 18 x 10 W - RGBW - Zoom 20°- 60° IP65
 Projecteur PAR LED 18 x 10 W - RGBW 45° IP65 Projecteur PAR LED
 RUSH 2 12 x 10W - RGBW Projecteur PAR LED 7 x 10 W - RGBW
 Projecteur PAR LED 7 x 5 W - RGBW Projecteur PAR LED 7 x 3 W -
 RGB Projecteur PAR LED 7 x 3 W (avec ou sans tube diffuseur)

Cameo
 Cameo
 AUDIO ESPACE
 AUDIO ESPACE
 Martin
 Starway
 Oxo
 Oxo
 Licialed

Wash LED

- ZENITHW600
- ARCHIKOLOR

Projecteur Wash LED 40 x 15 W - filtre 25°, 45°, 100° IP65
 Projecteur Wash LED COB 150 W - RGB

Cameo
 Starway

Barres de led

- PIXBAR600

Barre LED PIXBAR 600 PRO 12 x 12 W - RGBWA+UV IP65

Cameo

Projecteurs LED sur batterie

- WINDKOLOR
- BOXKOLOR
- AX3

Projecteur PAR LED WINDKOLOR 6 x 12 W - RGBWA+UV 25° IP65
 Projecteur PAR LED BOXCOLOR 4 x 12 W - RGBWA+UV 25° IP65
 Projecteur PAR LED AX3 1 x 15W - RGBW magnétique

Starway
 Starway
 Astera

FLATPRO18



ZENITH W600



WINDKOLOR



BOXKOLOR



Eclairage buffets/banques d'accueil

Système produit

Référence

- MATDECOLED
- MATDECOHALO
- EZPIN

Désignation

Mat d'éclairage pour buffet / banque 4 x 3 W LED sur batterie
Mat d'éclairage pour buffet / banque 5 x 5 W LED
Projecteur LED 1 x 5 W sur batterie

Marque

Innled
Chauvet

Cellules de puissance

Référence

- MA12
- POWERCUBE
- KHASMIN6
- STAGER
- SIMOUN
- TUTELO

Désignation

Cellule de puissance MA 12 x 3,7 Kw
Cellule de puissance POWERCUBE 18 x 2.3 Kw
Cellule de puissance KHASMIN 6 x 3 Kw
Cellule de puissance STAGER 6 x 2 Kw
Cellule de puissance SIMOUN 1 x 2 Kw
Cellule de puissance TUTELO 4 x 500 W

Marque

MA Lighting
Avolites
Oxo
RVE
Oxo
Starway

MATDECOHALO



MATDECOLED



MA12



Armoires de direct

Référence

- ARAUTO125/32
- ARAUTO125/24
- ARAUTO63/24
- ARAUTO63/16
- ARAUTO32/6

Désignation

Entrée P17 125 Sortie 32 x PC 16A
Entrée P17 125 Sortie 24 x PC 16A
Entrée P17 63 Sortie 24 x PC 16A
Entrée P17 63 Sortie 16 x PC 16A
Entrée P17 32 Sortie 6 x PC 16A

Ss titre produit

Marque

DMX et réseau

Référence

- GIGACORE30i
- GIGACORE10
- SP650
- 4PORTNODE
- 2PORTNODE
- NODE8MKII
- NODE4MKII
- NETBOX8
- DMXWIFI
- WIFI/F1G4
- WIFI/R512G4
- SPLITMA
- BBOX6
- BBOX2

Désignation

Switch réseau 106b 24 ports RJ 45 / 6 fibres manageable
Switch réseau 1000 Mbps 8 ports RJ 45 / 2 fibres manageable
Onduleur monophasé SP650 VA Interface réseau Node 4
Univers RJ45 Interface réseau Node 2 Univers RJ45 Node
Ethernet - DMX 8 ports DMX8 MK2 Node Ethernet - DMX 8
ports DMX4 MK2 Node Ethernet - DMX 8 ports NETBOX8
Emetteur récepteur splitter DMX Wireless CRMX - 5R Boîtier
émetteur wifi DMX WDMX G4 F1 Boîtier récepteur wifi DMX
WDMX G4 R512 DMX Splitter DMX 7 sorties sur XLR 3 et 5
Broches Splitter DMX 6 sorties sur XLR 3 et 5 Broches Splitter
DMX 2 sorties sur XLR 3 et 5 Broches

Marque

Luminex
Luminex
Eaton

MA Lighting

MA Lighting

Luminex

Luminex

Oxo

Swisson

Wireless solution

Wireless solution

Ma lightning

Oxo

Oxo

GIGACORE 10



Splitter DMX 7



Machines à fumée, brouillard et effets

Référence	Désignation	Marque
-----------	-------------	--------

Machines à fumée

• VIPER	Machine à fumée 1300 W DMX	Look
• Z1200II	Machine à fumée 1200 W	Antari
• Z1020	Machine à fumée 1000 W (jet horizontal et vertical)	Antari

Accessoires

• VENTAF3	Ventilateur DMX AF3	Antari
• VENT48	Ventilateur de sol - Ø 48 cm	
• VENTAF1	Ventilateur Air Force One JEM	JEM
• KBASE350	Ventilateur avec lyre d'accroche BASE K	Universal Effects

Machines à brouillard

• MAX3000	Machine à brouillard MAX 3000 avec CO2	MDG
• ATME	Machine à brouillard ATme avec CO2	MDG
• UNIQUE2.1	Machine à brouillard UNIQUE	Look
• MVS	Machine à brouillard MVS	LeMaitre

Machine à mousse

• MOUSSE350	Machine à mousse 350	Universal Effects
• MOUSSE500	Machine à mousse 500	Universal Effects



Machines à fumée, brouillard et effets

Référence	Désignation	Marque
-----------	-------------	--------

Machine à bulle

• BULLE 350	Machine à bulle 350	Universal Effects
• BULLE 500	Machine à bulle 500	Universal Effects

Machine à neige

• NEIGE350	Machine à neige 350	Universal Effects
• NEIGE500	Machine à neige 500	Universal Effects

Effets spéciaux

• EFFETDIS	Projecteur multi faisceaux «discothèque»	Nicols
• BG400	Projecteur lumière noire BLACK GUN 400 W	SX Lighting

Boules à facettes

• BOULEPM	Boule à facettes Ø20, 30, 40, 60 cm avec moteur	JEM
• BOULE100	Boule à facettes Ø75 cm avec moteur	JEM
• BOULE100	Boule à facettes Ø100 cm avec moteur	JEM
• BOULE200	Boule à facettes Ø200 cm avec moteur	JEM



Pieds d'éclairage

Référence

- SP2 • SP1
- PIBOOM

Désignation

Pied de levage SP2 charge max 80 Kg hauteur 4.20 m
Pied de levage SP1 charge max 70 Kg hauteur 3.00 m
Pied support droit sur embase ronde AMB 200 hauteur 2.00 m

Ss titre produit



AMB 200

Marque

Mobiltech
Mobiltech
ASD

Câblage

Référence

- SOCA8C •
- SOCAE8D •
- SOCAE8 •
- SOCA8BT •
- HARTING8C •
- HARTING8E •
- HARTING8B •
- DMX • DMX •
- DMXINAD •
- MULTIDMX80
- MULTIDMX100

Désignation

Câble multipaires Socapex 8 circuits de 3m à 30m Eclaté 8 circuits PC16 femelle décalé Eclaté 8 circuits PC16 mâle ou femelle Boîtier entrée Socapex sorties 8 PC16 femelle redépart Socapex Câbles multipaires Harting 8 circuits de 5m à 20m Eclaté 8 circuits PC16 mâle ou femelle Boîtier entrée Harting sorties 8 PC16 femelle Câble DMX 5 broches de 1m à 50m Câble DMX 3 broches de 1m à 50m Inverseurs / adaptateurs DMX Multipaires DMX 5 broches 3 paires 80m Multipaires DMX 5 broches 5 paires 100m

Marque

Socapex
Socapex
Socapex
Socapex
Harting
Harting
Harting
Neutrik
Neutrik
Neutrik
Neutrik





Vidéo

Videoprojecteurs	88
Murs de leds	92
Ecrans plats et écrans toile	94
Mélangeurs	100
Sources et Périphériques	102
Convertisseurs	105
Distributeurs	105
Câblage	106
Accessoires	108

Vidéoprojecteurs

Référence

Désignation

Marque

Forte Puissance

- EB-PU2220B
- EBL1755U
- PTDZ12K
- HD10K-M

Vidéoprojecteur 20 000 Lumens 1920 x 1200
 Vidéoprojecteur 15 000 Lumens 1920 x 1200
 Vidéoprojecteur 12 000 Lumens 1920 x 1200
 Vidéoprojecteur 11 000 Lumens 1920 x 1080 Roadster

Epson
 Epson
 Panasonic
 Christie

EB L 1755U



Moyenne puissance

- EB-PU1008B
- PTDZ770
- PTDZ6710
- EB-G6900

Vidéoprojecteur 8 000 Lumens 1920 x 1200
 Vidéoprojecteur 7000 Lumens 1920 x 1200
 Vidéoprojecteur 6000 Lumens 1920 x 1200
 Vidéoprojecteur 6000 Lumens 1920 x 1200

Epson
 Panasonic
 Panasonic
 Epson

PTD Z 6710



EB G 6900U



Petite puissance

- EB-2247U
- EB-1945W
- PT-VW330E
- EB-W12
- EB-96W

Vidéoprojecteur 4200 Lumens 1920 x 1200
 Vidéoprojecteur 4200 Lumens 1280 x 800
 Vidéoprojecteur 3000 Lumens 1280 x 800
 Vidéoprojecteur 2800 Lumens 1280 x 800
 Vidéoprojecteur 2700 Lumens 1280 x 800

Epson
 Epson
 Panasonic
 Epson
 Epson

EB W12



EB 96W



Vidéoprojecteurs

Référence

Optiques

PA21K/12K

- PA21K/12K
- PA21K/12K
- PA21K/12K
- PA21K/12K
- PA6K
- PA6K
- PA6K
- PA6K
- PA6K
- EP15K/20k
- EP15K/20k
- EP15K/20k
- EP15K/20k
- EP15K/20k
- EP15K/20k
- EP15K/20k
- EP15K/20k
- EP6K
- EP15K/20k
- EP6K
- EP15K/20k
- EP15K/20k
- CH10K
- CH10K
- CH10K
- CH10K

Désignation

- Optique ET-D75LE1 : 1.4 - 1.8
- Optique ET-D75LE20 : 1.7 - 2.4
- Optique ET-D75LE30 : 2.4 - 4.7
- Optique ET-D75LE4 : 4.5 - 7.4
- Optique ET-DLE055 : 0.8 fixe
- Optique ET-DLE150 : 1.3 - 1.9
- Optique ET-DLE250 : 2.3 - 3.6
- Optique ET-DLE350 : 3.7 - 5.6
- Optique ET-DLE450 : 5.4 - 8.6
- Optique ELPL U03 : 0.48 - 0.57
- Optique ELPL W05 : 1.04 - 1.46
- Optique ELPL M08 : 1.45 - 2.32
- Optique ELPL M15 : 1.57 - 2.56
- Optique ELPL M10 : 3.31 - 5.07
- Optique ELPL M11 : 3.54 - 4.51
- Optique ELPL PL08 : 5.27 - 7.41
- Optique ELPL U01 : 0.64 - 0.77
- Optique ELPL U04: 0.87 - 1.06
- Optique ELPL U06 : 1.36 - 1.84
- Optique ELPL X06 : 1.19 - 1.62
- Optique ELPL X25 : 0.35
- Optique ILS 0.67 Fixe
- Optique ILS : 1.4 - 1.8
- Optique ILS : 2.6 - 4.1
- Optique ILS : 4.1 - 6.9

Marque

- Panasonic
- Panasonic
- Panasonic
- Panasonic
- Panasonic
- Panasonic
- Panasonic
- Panasonic
- Panasonic
- Epson
- Epson
- Epson
- Epson
- Epson
- Epson
- Epson
- Epson
- Epson
- Epson
- Epson
- Christie
- Christie
- Christie
- Christie



Murs de leds

Référence

Désignation

Marque

Indoor

- PL25PRO
- PL25PROC

Dalle Led pitch de 2,5 mm, 500 x 500 mm Indoor
Dalle Led pitch de 2,5 mm, 500 x 500 mm Corner 90° Indoor

Absen
Absen

Outdoor

- PL39PRO

Dalle Led Lite de 3.9 mm, 500 x 500 mm Outdoor

Absen

Accessoires

- PL25BUMPER1
- PL25BUMPER2
- PL25BUMPERC
- PL25BUMPERSOL
- PL25STABILO
- PL25DOCK
- PL25ECHEL05
- PL25ECHEL1
- PL25BASE
- PL25TUB06
- PL25TUB110

Bumper d'accroche pour 1 dalle 500 x 500 mm
Bumper d'accroche pour 2 dalles 500 x 500 mm
Bumper d'accroche pour 1 dalle Corner
Embase de sol pour 1 dalle
Outil pour embase de sol
Dockingclasp pièce d'accroche de dalle sur échelle verticale
Échelle de 0.50 m
Échelle de 1 m
Plateforme 1 m pour échelle
Tubes réglables de 40 à 60 cm
Tubes réglables de 90 à 110 cm

Absen
Absen
Absen
Absen
Absen
Absen
Absen
Absen
Absen
Absen

Absen

Contrôle

- VX6S

Mélangeur VX6S 3,9 millions de pixel

Novastar



PL 2 5 PRO



PL 2 5 PRO Corner



Écrans plats et écrans toile

Référence

Désignation

Marque

Moniteurs LED Moniteurs LCD / TV

- LED98 Écran LED 98" 98LS95D 16/9 - 248 cm - 3840 x 2160
 - LED82 Écran LED 82" DM82D 16/9 - 208 cm - 1920 x 1080
 - LED75T Écran LED 75" TACTILE OH75F 16/9 - 190 cm - 1920 x 1080
 - LED75 Écran LED 75" DM75E 16/9 - 190 cm - 1920 x 1080
 - LED65 Écran LED 65" TH65SQ1W 16/9 - 165 cm - 3840 x 2160
 - LED65 Écran LED 65" DM65E 16/9 - 165 cm - 1920 x 1080
 - LED55 Écran LED 55" ME55B 16/9 - 138 cm - 1920 x 1080
 - LED55 Écran LED 55" UE55D 16/9 - 138 cm - 1920 x 1080
 - LED55 Écran LED 55" LH55QHR 16/9 - 138 cm - 3850 x 2160
- Haute luminosité 700 cd/m²
- LED48 Écran LED 48" DB48D 16/9 - 122 cm - 1920 x 1080
 - LED43 Écran LED 43" DC43J 16/9 - 108 cm - 1920 x 1080
 - LED40 Écran LED 40" DB40D 16/9 - 102 cm - 1920 x 1080
 - LED32 Écran LED 32" DM32E 16/9 - 82 cm - 1920 x 1080
 - LED32 Écran LED 32" DB32D 16/9 - 82 cm - 1920 x 1080
 - LED32 Écran LED 32" ME32C 16/9 - 82 cm - 1920 x 1080
 - LED28 Écran LED 28" T28D310 16/9 - 71 cm - 1366 x 768
 - LED27 Écran LED 27" LT27B300 16/9 - 69 cm - 1920 x 1080
 - LED27 Écran LED 27" GF276 16/9 - 69 cm - 1920 x 1080
 - LED10 Écran LED 10" 10HD 16/9 - 26 cm - 1920 x 1080

LG
Samsung
Samsung
Samsung
Panasonic
Samsung
Samsung
Samsung

Samsung
Samsung
Samsung
Samsung
Samsung
Samsung
Samsung
Samsung
Acer
Beetronic



Écrans plats et écrans toile

Référence

Désignation

Marque

Moniteurs LED Moniteurs LCD / TV

- LCD17
- LCD24
- LCD32
- SMARTVIEW

Écran LCD 17'' Écran LCD 24'' Écran LCD 32''
Double moniteur 8'' Rackable Smart View Duo

Black Magic

Pieds

- PIEDS

Pied noir pour écran vidéo hauteur réglable 0.20 à 1.85 m

ASD

Toile cyclorama

- CYCLO10-8G
- CYCLO10-6B
- CYCLO10-6G
- CYCLO10-4G
- CYCLO08-5
- CYCLO6-3,75
- CYCLO6-3,5

Toile cyclorama 10 x 8 m grise Toile cyclorama
10 x 6 m blanche Toile cyclorama 10 x 6 m grise
Toile cyclorama 10 x 4 m grise Toile cyclorama 8
x 5 m Projection face Toile cyclorama 6 x 3.75 m
Toile cyclorama 6 x 3.50 m Projection face/rétro

Azur scénique
Azur scénique
Azur scénique
Azur scénique
Azur scénique
Azur scénique



Écrans plats et écrans toile

Référence

Désignation

Marque

Écrans cadre

• CADRE16-9/S •	Écran 16/9 Image : 2.18 x 1.23 m bord noir	Écran	Stumpfl
CADRE16-9/S •	16/9 Image : 2.60 x 1.44 m bord noir	Écran 16/9	Oray
CADRE16-9/S •	Image : 2.86 x 1.77 m bord blanc	Écran 16/9 Image :	Stumpfl
CADRE16-9/M •	3.45 x 2.03 m bord noir ou blanc	Écran 16/9 Image :	Stumpfl
CADRE16-9/XL •	4.25 x 2.49 m bord noir ou blanc	Écran 16/9 Image :	Stumpfl
CADRE16-9/XXL •	4.88 x 2.74 m bord noir	Écran 16/9 Image :	Stumpfl
CADRE16-9/XXL •	2.94 m bord blanc	Écran 4/3 Image : 2.40 x 1.80 m	Stumpfl
CADRE4-3/S •	bord noir	Écran 4/3 Image : 3.05 x 2.29 m bord noir	Stumpfl
CADRE4-3/M •	Écran 4/3 Image : 4.27 x 3.20 m bord noir	Pieds	Stumpfl
CADRE4-3/XL •	lourds hauteur 4.15m pour tout écran cadre	Écran	Stumpfl
CADREPIEDL •	rouleau 1.80 x 1.80 m		Stumpfl
ROULEAU180			



Mélangeurs

Référence

- S3
- PLS350H
- ATEM
- ATEMMINI
- V1HD
- V800HD
- VR50HD
- UHS500

Désignation

Mélangeur S3 4K Mélangeur Pulse 2 PLS350H
Mélangeur ATEM Television Studio HD 4 entrées HDMI
Mélangeur ATEM MINI PRO Streaming Live Mélangeur
V1 HD 4 entrées HDMI Mélangeur V800 HD MK2
entrées SDI, HDMI, VGA Mélangeur VR50 HD MK2
entrées SDI, HDMI, VGA
Mélangeur UHS500 4K 8 entrées SDI, 2 entrées HDMI

Marque

Barco
Analogway
Blackmagic
Blackmagic
Roland
Roland
Roland
Panasonic

V800HD



S3



Sources et Périphériques

Référence

Désignation

Marque

Informatique

- PCPLAYBACK
- PC
- PERFECTCUE
- R400
- VITY/1
- VITY/3

Ordinateur Macbook pro avec logiciel PLAYBACKPRO
Ordinateur portable avec microsoft office SUITE
Pavlof HF Perfectcue USB avec pointeur laser
Télécommande sans fil R400 avec pointeur laser
Moniteur TV 6''
Moniteur de rack régie vidéo 3 x 5''

Apple
HP
DSAN
Logitech
Vity
Vity

Sources

- DVD
- BLURAY

Lecteur DVD
Lecteur Blu-ray

Phillips
Samsung

Caméras

- AWHE50
- AWHE130
- AWHE42KEJ
- AWRP50
- AWRP60GJ
- GYHM790CHE
- XA30
- 546B
- LX7

Caméra Tourelle 1080P sortie HDMI ou SDI AW-HE50
Caméra Tourelle 1080P sortie HDMI ou SDI AW-HE130
Caméra Tourelle 1080P sortie HDMI ou SDI AW-HE42KEJ
Pupitre de commande pour caméra tourelle AW-RP50
Pupitre de commande pour caméra tourelle AW-RP60GJ
Caméra épaupe ou pied GYHM790CHE
Caméra épaupe ou pied XA30
Trépied caméra + rotule à tête fluide 546B
Trépied caméra + rotule à tête fluide LX7

Panasonic
Panasonic
Panasonic
Panasonic
Panasonic
JVC
Canon
Manfrotto
Libec

AWHE130



Sources et Périphériques

Référence	Désignation	Marque
Enregistreurs - KIPRO - HYPERDEC	Enregistreur vidéo numérique KIPRO	Aja
	Enregistreur vidéo numérique HYPER DEC double carte SD	Blackmagic
Liaisons HF Vidéo - HFKIT - FLOW500	Liaison HF Vidéo / Audio (mono) - portée 200m à vue	
	Liaison HF Vidéo HDMI ou SDI - portée 150m à vue	
Streaming - SMP351 - SMP111 - WEBPRESENTER - CAPTURES DI - WIFIRECEP	Processeur de Streaming et d'enregistrement SMP351	Extron
	Processeur de Streaming et d'enregistrement SMP111	Extron
	Interface vidéo de streaming live Carte d'aquisition vidéo entrée SDI Emetteur/récepteur vidéo HDwifi - portée 50m à vue	Blackmagic
	entrée émetteur VGA HDMI / sortie récepteur HDMI	Magewell
		Itrio

Convertisseurs

Référence	Désignation	Marque
- DAC70 - HDMI/HDBASET - HDBASET/HDMI - SDI/HDMI - HDMI/SDI - SDI/HDMI - HDMI/SDI - HDMI/IP	Convertisseur Multi Format DAC70 Convertisseur HDMI vers HDBASE T Convertisseur HDBASE T vers HDMI Convertisseur SDI vers HDMI Convertisseur HDMI vers SDI Convertisseur SDI vers HDMI Convertisseur HDMI vers SDI Emetteur/ Récepteur HDMI over IP 120m	Datavideo Kramer Kramer Blackmagic Blackmagic Kramer Kramer Elite

Distributeurs

- HDBASET/4 - HDMI/4 - HDMI/4 - HDMI/4 - HDMI/6 - SDI/4 - SDI/4 - SDI/8 - DVI/2 - DVI/4 - VGA/2 - VGA/4 - VGA/4 - VGA/6	Distributeur HDBASE T 4 sorties Distributeur HDMI 4 sorties Distributeur HDMI 4 sorties Distributeur HDMI 4 sorties Distributeur HDMI 6 sorties Distributeur SDI 4 sorties Distributeur SDI 4 sorties Distributeur SDI 8 sorties Distributeur DVI 2 sorties Distributeur DVI 4 sorties Distributeur VGA 2 sorties Distributeur VGA 4 sorties Distributeur VGA 4 sorties Distributeur VGA 6 sorties	IDK Extron Kramer IDK Extron Extron Kramer Blackmagic Extron Extron Extron Extron Kramer Extron
--	---	--

Câblage

Référence	Désignation	Marque
DVI		
- DVI02 - DVI03 - DVI05 - DVI10 - DVI15 - DVI20	Câble DVI 2m Câble DVI 3m Câble DVI 5m Câble DVI 10m Câble DVI 15m Câble DVI 20m	Kramer Kramer Kramer Kramer Kramer Kramer
SDI		
- SDI01 - SDI02 - SDI05 - SDI10 - SDI15 - SDI20 - SDI40 - SDI70 - SDI100 - SDI4x80	Câble SDI 1m Câble SDI 2m Câble SDI 5m Câble SDI 10m Câble SDI 15m Câble SDI 20m Câble SDI 40m Rallonge SDI 70m sur touret Rallonge SDI 100m sur touret Multi 4 SDI 80m sur touret	Kramer Kramer Kramer Kramer Kramer Kramer Kramer Kramer Kramer Kramer

Câblage

Référence	Désignation	Marque
Multipaire		
MULTI60	Multipaire 60 m - 1 RJ45 Cat.7, 1 SDI, 1 alim.	Sommer
VGA		
- VGA02 - VGA03 - VGA05 - VGA10 - VGA15 - VGA20	Câble VGA 2m Câble VGA 3m Câble VGA 5m Câble VGA 10m Câble VGA 15m Câble VGA 20m	Kramer Kramer Kramer Kramer Kramer Kramer
HDMI		
- HDMI02 - HDMI03 - HDMI05 - HDMI10 - HDMI15	Câble HDMI 2m Câble HDMI 3m Câble HDMI 5m Câble HDMI 10m Câble HDMI 15m	Kramer Kramer Kramer Kramer Kramer

Accessoires

Référence

Désignation

Marque

Pieds

- SUPK&M
- SUPSOL •
- SUPLED

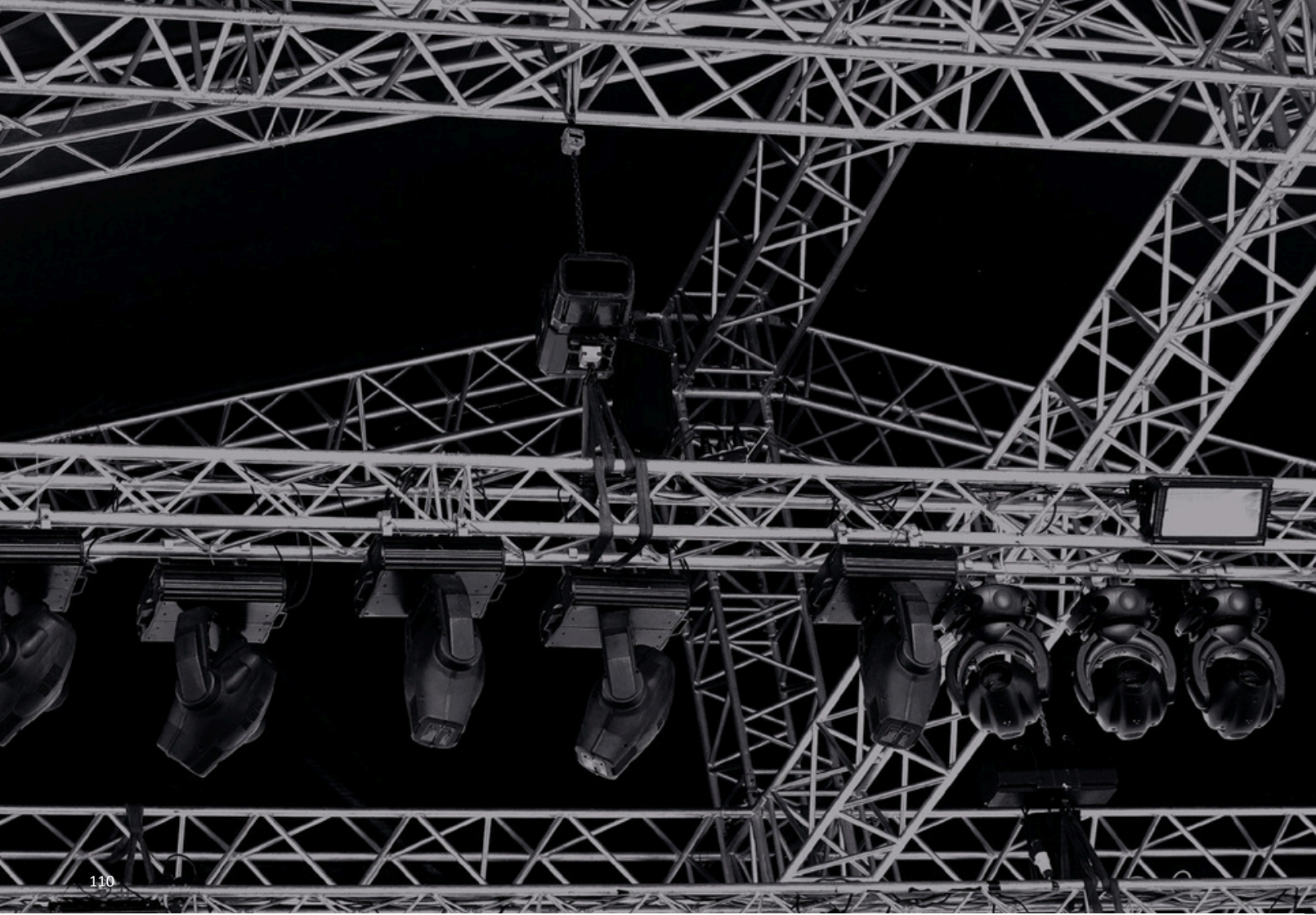
Pied de sol pour Vidéoprojecteur + Plateau
Support écran retour de scène angle 15° à 28°
Pied noir pour écran vidéo hauteur réglable 0.20 à 1.85 m

K&M
K&M
ASD



Pied d'écran





Structure

Poutres Aluminium	112
Levage	122
Câblage	123
Accessoires de levage	123
Structures de levage	124
Pieds de levage	124
Praticables	126
Scène	127
Draperie	128
Structures couvertes	130
Echafaudages	130
Divers	132

Poutres aluminium fortes charges

Référence

Désignation

Marque

Poutres triangulaires pliantes PROLYTE S100F Alu

- S100F240
- S100F120

Poutre triangulaire pliante S100F 2.40 m
Poutre triangulaire pliante S100F 1.20 m

Prolyte

Prolyte

Poutres triangulaires pliantes PROLYTE S52F Alu

- S52F240
- S52F120
- S52F80 • S52F60

Poutre triangulaire pliante S52F 2.40 m
Poutre triangulaire pliante S52F 1.20 m
Poutre triangulaire pliante S52F 0.80 m
Poutre triangulaire pliante S52F 0.60 m

Angles triangulaires PROLYTE S52F Alu

- S52FC016 • S52FC017 • S52FC003

Angle triangulaire 4 départs C016 croix
Angle triangulaire 3 départs C017 T
Angle triangulaire 2 départs C003 90°

Poutres carrées PROLYTE S52V noir

- S52SV200 • S52SV100 • S52SVBOX

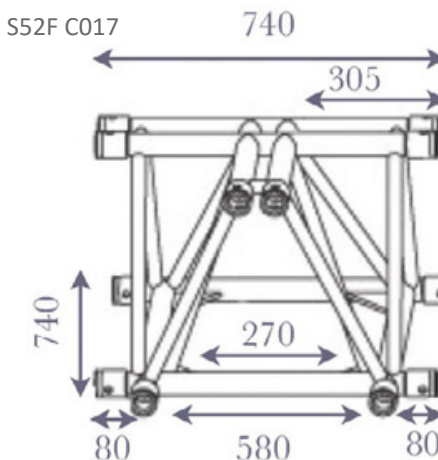
Poutre carrée S52SV 2.00 m
Poutre carrée S52SV 1.00 m
Box 6 directions S52SV

Prolyte
Prolyte
Prolyte

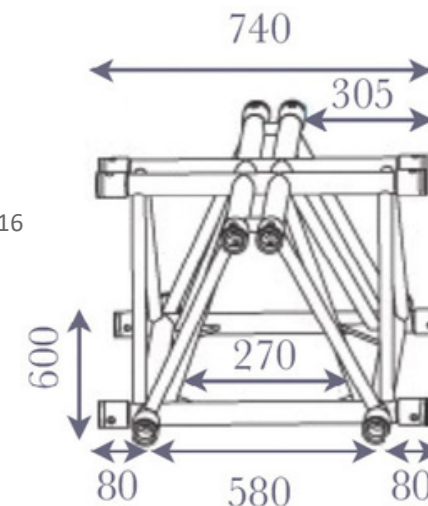
S52F



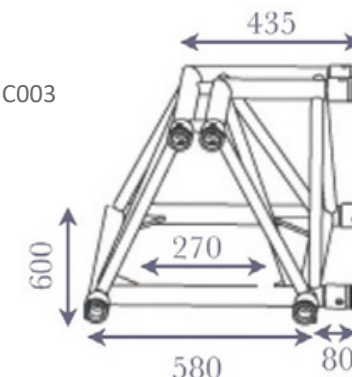
S52F C017



S52F C016



S52F C003



Poutres aluminium

Référence

Désignation

Marque

Poutres rectangulaires PROLYTE S36R

Alu • S36R240 • S36R120 • S36R60 • S36RBOX

Poutre rectangulaire S36R 2.40 m
Poutre rectangulaire S36R 1.20 m
Poutre rectangulaire S36R 0.60 m
Box 6 directions S36R

Prolyte
Prolyte
Prolyte
Prolyte

S36R



Poutres triangulaires STACCO série 500 Alu

• STO280/P
• STO140/P
• STO280 •
STO140 •
STO70

Poutre triangulaire 500 Ouvert 2.80 m + 4 traverses
Poutre triangulaire 500 Ouvert 1.40 m + 2 traverses
Poutre triangulaire 500 2.80 m Poutre triangulaire 500 1.40 m Poutre triangulaire 500 0.70 m

Stacco
Stacco
Stacco
Stacco
Stacco

STACCO 500



Angles triangulaires STACCO série 500 Alu

• STO2D • STO4D • STOLF • STOLM • STOTT

Angle triangulaire 500 2 départs Angle triangulaire 500 4 départs Angle triangulaire 500 linéaire femelle Angle triangulaire 500 linéaire mâle Tête de tour 500

Stacco
Stacco
Stacco
Stacco
Stacco

Poutres aluminiumMoyennes charges

Référence

Désignation

Marque

Poutres carrées ASD ou MOBILTRUSS série 300 Alu

- MTASD300
 - MTASD200
 - MTASD100
 - MTASD71
 - MTASD50
 - MTASD29
 - MTASD25
- Poutre carrée 3.00 m

Poutre carrée 2.00 m

Poutre carrée 1.00 m

Poutre carrée 0,71 m

Poutre carrée 0,50 m

Poutre carrée 0,29 m

Poutre carrée 0,25 m

ASD - Mobiltruss

ASD - Mobiltruss

ASD - Mobiltruss

ASD

ASD - Mobiltruss

ASD

ASD - Mobiltruss

Angles carrés ASD ou MOBILTRUSS série 300 Alu

- MTASDC016
 - MTASDC020
 - MTASDC012
 - MTASDC017
 - MTAS2DC003
 - MTAS2DC005
 - MTASDCH
- Angle carré 4 départs type C016 croix

Angle carré 4 départs type C020 T + pied

Angle carré 3 départs type C012 90° + pied

Angle carré 3 départs type C017 T

Angle carré 2 départs type C003 90°

Angle carré 2 départs type C005 135°

Angle carré charnière

ASD - Mobiltruss

ASD - Mobiltruss

ASD - Mobiltruss

ASD - Mobiltruss

ASD - Mobiltruss

ASD - Mobiltruss

ASD - Mobiltruss

Embases ASD-MOBILTRUSS

- • •
- Embase lourde diamètre 80 cm 80kg

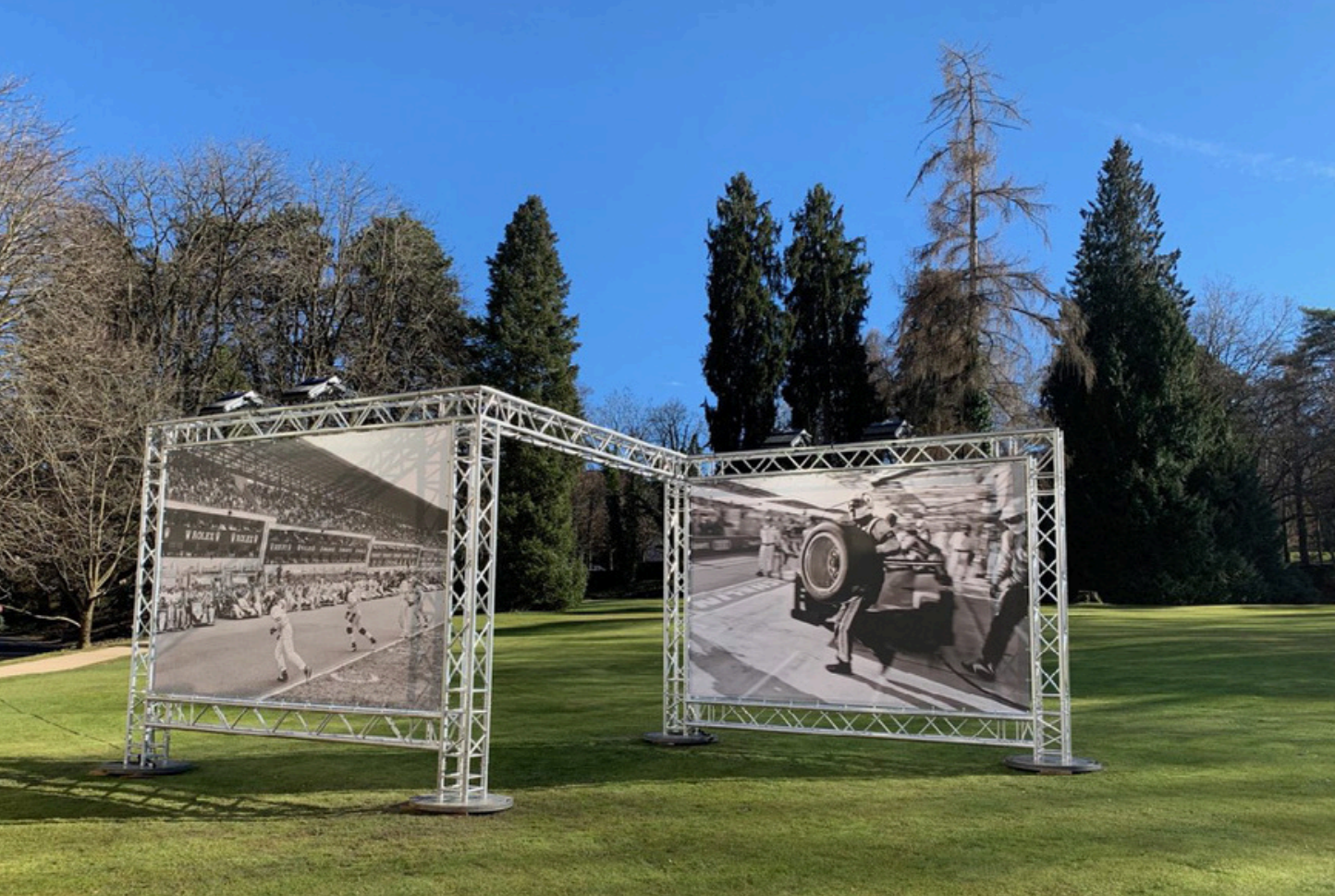
Embase lourde diamètre 60 cm 60kg

Embase légère carrée

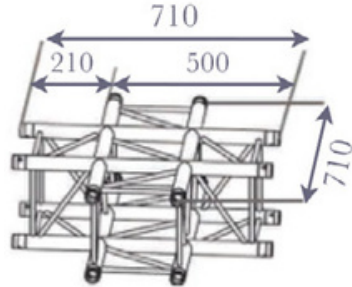
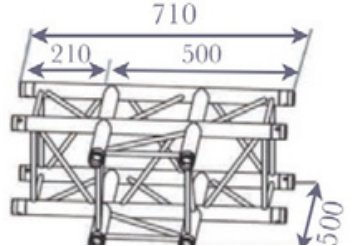
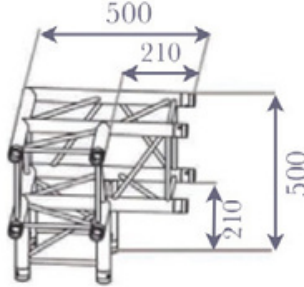
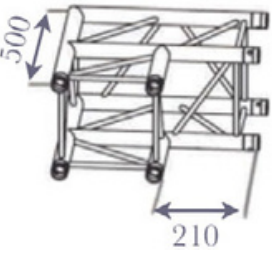
ASD - Mobiltruss

ASD - Mobiltruss

ASD - Mobiltruss



Poutres aluminiumMoyennes charges

Référence	Désignation	Marque	H30V	H30VC016	H30VC017	H30VC012	H30VC003
Poutres carrées PROLYTE H30V série 300 noir							
• H30V300 • H30V200 • H30V100 • H30V71 • H30V50 • H30V25	Poutre carrée H30V 3.00 m Poutre carrée H30V 2.00 m Poutre carrée H30V 1.00 m Poutre carrée H30V 0.71 m Poutre carrée H30V 0.50 m Poutre carrée H30V 0.25 m	Prolyte Prolyte Prolyte Prolyte Prolyte Prolyte					
Angles carrés PROLYTE H30V serie 300 noir							
• H30VC016 • H30VC017 • H30VC012 • H30VC003	Angle carré H30V 4 départs C016 croix Angle carré H30V 3 départs C017 T Angle carré H30V 3 départs C012 90° + pied Angle carré H30V 2 départs C003 90°	Prolyte Prolyte Prolyte Prolyte					
Poutres carrées ASD SC300 série 300 noir							
• SC300N300 • SC300N200 • SC300N100 • SC300N71 • SC300N50 • SC300N25	Poutre carrée SC300 3.00 m Poutre carrée SC300 2.00 m Poutre carrée SC300 1.00 m Poutre carrée SC300 0.71 m Poutre carrée SC300 0.50 m Poutre carrée SC300 0.25 m	ASD ASD ASD ASD ASD ASD					

Poutres aluminiumMoyennes charges

Référence

Désignation

Marque

Angles carrées ASD H30V serie 300 noir

• SC300N3051	Angle carré SC300 5 départs Type C024 croix + pied	ASD
• SC300N3042	Angle carré SC300 4 départs Type C020 T + pied	ASD
• SC300N3041	Angle carré SC300 4 départs Type C016 croix	ASD
• SC300N3033	Angle carré SC300 3 départs Type C017 T	ASD
• SC300N3031	Angle carré SC300 3 départs Type C012 90° + pied	ASD
• SC300N3022	Angle carré SC300 2 départs Type C003 90°	ASD

Poutres triangulaires ASD série 300 Alu

• SX29300	Poutre triangulaire SX290 3.00 m	ASD
• SX29250	Poutre triangulaire SX290 2.50 m	ASD
• SX29200	Poutre triangulaire SX290 2.00 m	ASD
• SX29150	Poutre triangulaire SX290 1.50 m	ASD
• SX29100	Poutre triangulaire SX290 1.00 m	ASD
• SX29071	Poutre triangulaire SX290 0.71 m	ASD
• SX29050	Poutre triangulaire SX290 0.50 m	ASD
• SX29029	Poutre triangulaire SX290 0.29 m	ASD

Poutres aluminiumMoyennes charges

Référence

Désignation

Marque

Angles triangulaires ASD serie 300 Alu

• ASX52	Angle triangulaire 5 départs type C021 T horizontal + 2 renvoies	ASD
• ASX51	Angle triangulaire 5 départs type C024 croix + pied	ASD
• ASX42	Angle triangulaire 4 départs type C020 T horizontal + pied	ASD
• ASX41	Angle triangulaire 4 départs type C016 croix horizontal	ASD
• ASX34	Angle triangulaire 3 départs type C018 T vertical	ASD
• ASX33	Angle triangulaire 3 départs type C017 T horizontal	ASD
• ASX32	Angle triangulaire 3 départs type C013 pied à droite	ASD
• ASX31	Angle triangulaire 3 départs type C012 pied à gauche	ASD
• ASX23	Angle triangulaire 2 départs type C007 90° vertical	ASD
• ASX22	Angle triangulaire 2 départs type C003 90° horizontal	ASD
• ASX25	Angle triangulaire 2 départs type C005 135° horizontal	ASD
• ASXVAR	Angle triangulaire variable	ASD

Cerces triangulaires ASD série 300 Alu

• C600	Cerce triangulaire diamètre 6m / 6 éléments	ASD
• C400	Cerce triangulaire diamètre 4m / 4 éléments	ASD
• C310	Cerce triangulaire diamètre 3.10m / 2 éléments	ASD
• C328	Cerce triangulaire diamètre 3.28m / 4 éléments	ASD
• C200	Cerce triangulaire diamètre 2m / 2 éléments	ASD

Référence

- HARTING4MOT
- HARTING4E
- MULTI2MOT
- CMOT

Désignation

Multipaire Harting moteur 4 circuits de 10 m à 30 m
Eclaté Harting moteur 4 circuits P1716A TRI
Multipaire moteur 2 circuits P1716A TRI de 20 m à 30 m
Câble moteur P1716A TRI de 3 m à 25 m

Marque

Accessoires de levage

Référence

- IPN3TNOIR
- IPN1TNOIR
- CHAP500
- CHAP250
- ELING1T
- SOFT2T

Désignation

Pince IPN 3T noir écartement 70 - 355mm / 80 - 320 mm
Pince IPN 1T noir écartement 70 - 245 mm / 70 - 230 mm
Pince chapiteau 500 kg
Pince chapiteau 250 kg
Elingue acier 1T 1 m / 2m / 3m / 4m / 5m / 10m
Elingue textile armée Softsteel 2T 0.50 m / 1m / 2m / 3m

Marque

Softsteel

Structures de levage

Référence

- MPTTOWER
- STTOWER
- ST40T
- RIGGINGTOWER
- TO500

Désignation

Tour de levage motorisée 1 Tonne MPT TOWER (base + tête + cage)
 Tour de levage motorisée 2 Tonnes ST TOWER (base + tête + cage)
 Poutre carré S40T alu pour ST TOWER 0,5m / 1m / 2m / 2,5m / 3m / 4m
 Tour de levage son 800 Kg à 7,60 m RT-H30V-0,8T
 Tour de levage motorisée STACCO HI-TOWER 1T

Marque

Prolyte
Prolyte
Prolyte
Prolyte
Stacco

Pieds de levage

Référence

Standards

- ALP650
- ST650
- ALT550
- ALT470
- ALT400
- SP2
- SP1

A fourches au sol

- TL078
- ALT700
- TL075
- ALT600
- TL054

Désignation

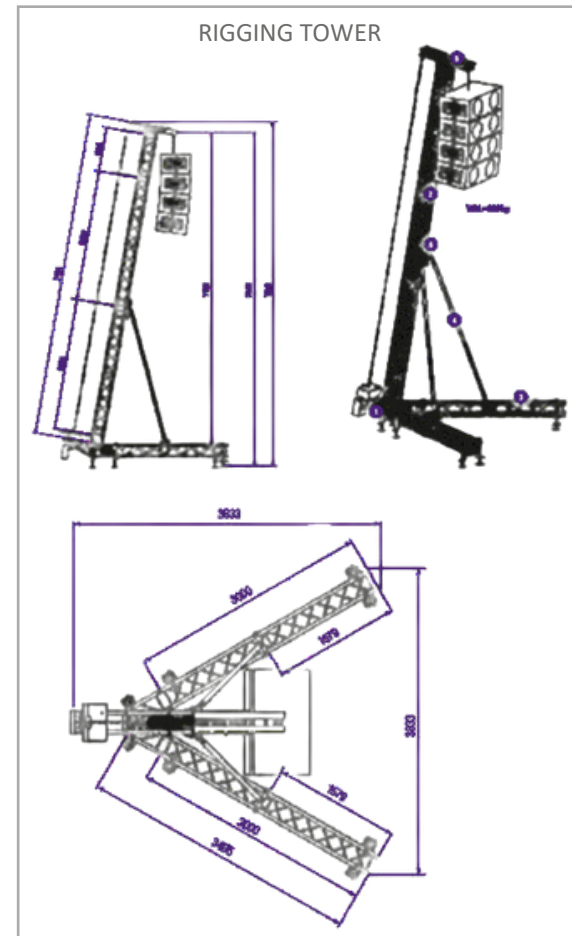
Pied de levage ALP 650 charge max 250 kg hauteur 6.50 m
 Pied de levage ST 650 charge max 200 Kg hauteur 6.50 m
 Pied de levage ALT 550 charge max 225 Kg hauteur 5.50 m
 Pied de levage ALT 470 charge max 150 Kg hauteur 4.70 m
 Pied de levage ALT 400 charge max 80 Kg hauteur 4.00 m
 Pied de levage SP2 charge max 80 Kg hauteur 4.20 m
 Pied de levage SP1 charge max 70 Kg hauteur 3.00 m

Pieds de levage à fourches TL 078 charge max 280 Kg hauteur 8.00 m
 Pieds de levage à fourches ALT 700 charge max 250 Kg hauteur 7.00 m
 Pieds de levage à fourches TL 075 charge max 300 Kg hauteur 6.60 m
 Pieds de levage à fourches ALT 600 charge max 250 Kg hauteur 6.00 m
 Pieds de levage à fourches TL 054 charge max 220 Kg hauteur 5.45 m

Marque

Mobiltech
ASD
ASD
ASD
ASD
Mobiltech
Mobiltech

VMB
ASD
VMB
ASD
VMB



ST TOWER



MPT TOWER



ALT470



ALT600



	Praticables			Scène			
	Référence	Désignation	Marque	Référence	Désignation	Marque	
Vidéo	EUROPAC 500			Scènes Traditionnelles Modulaire charge 600 Kg/m²			
	- PR500/21 - PR500/205 - PR500/11 - PR500/105	Praticable EUROPAC 2 x 1 m charge 500 Kg/m² Praticable EUROPAC 2 x 0,50 m charge 500 Kg/m² Praticable EUROPAC 1 x 1 m charge 500 Kg/m² Praticable EUROPAC 1 x 0.50 m charge 500 Kg/m²	Europodium Europodium Europodium Europodium		Scène réalisable par module de 1.22 x 1.22 m, 1.22 x 2.44 m, 2.44 x 2.44 m		
	STAGE DEX				Scène traditionnelle modulaire hauteur de 0.40 à 0.60 m Scène traditionnelle modulaire hauteur de 0.80 à 1.50 m Scène traditionnelle modulaire hauteur de 1.20 à 1.90 m	Europodium Europodium Europodium	
	- PR750/21 - PR750/11 - PR750/21T	Praticable 2 x 1 m 750 Kg/m² Praticable 1 x 1 m 750 Kg/m² Praticable 2 x 1 m transparent 750 Kg/m²	Prolyte Prolyte Prolyte				
Structure	Accessoires de praticables			Scènes Mobiles			
	- PIEDFIXE - PIEDFIXP - PIEDTELE	Jeux de 4 pieds hauteur 0,20 m / 0,40 m / 0,60 m / 0,80 m Jeux de 4 pieds hauteur 0,20 m / 0,40 m / 0,60 m / 0,80 m Jeux de 4 pieds télescopiques réglables de 0,4 à 1,40 m	Europodium Prolyte	•MOVIN48 •SL300 •ODL950	Podium mobile 48 m² 8x6 m hauteur 3 m (arrière) clearance 4 m Scène mobile 74m² 10.50x7 m clearance 5.73 m Scène mobile 130m² 13x10 m clearance 8.5 m		
	Europodium						
	- GD2E - GD1E - PRROND25 - RISER - RISERROUES - RISERROUED	Garde corps Europac 2 m Garde corps Europac 1 m Praticable scène ronde diamètre 2,50 m Support roulant pour praticable 2 x 1 m Roue mobile solo à frein pour réalisation de Riser Roue mobile duo à frein pour réalisation de Riser	Europodium Europodium Europodium Prolyte Europodium Europodium				
	126						127

Draperie

Référence

Rideaux

- RID8,4X6,65
- RID8X8
 - RID6X6
 - RID6X7
 - RID6X5,5
 - RID6X5
 - RIDEXT6X5

Pendrillons

- P4,5X7
- P4X8
- P3X8
- P3X7
- P3X5,5
- P3X5
- P3X4,5
- P3X3
- PEXT3X5

Désignation

Rideau velour ouverture 8.40 m hauteur 6.65 m Rideau velour ouverture 8 m hauteur 8 m Rideau velour ouverture 6 m hauteur 6 m Rideau d’occultation coton ouverture 6 m hauteur 7 m Rideau d’occultation coton ouverture 6 m hauteur 5.50 m Rideau d’occultation coton ouverture 6 m hauteur 5 m Rideau d’occultation exterieur ouverture 6 m hauteur 5 m

Pendrillon coton ouverture 4.50 m hauteur 7 m Pendrillon coton ouverture 4 m hauteur 8 m Pendrillon velour ouverture 3 m hauteur 8 m Pendrillon velour ouverture 3 m hauteur 7 m Pendrillon coton ouverture 3 m hauteur 5.50 m Pendrillon coton ouverture 3 m hauteur 5 m Pendrillon molleton ouverture 3 m hauteur 4.50m Pendrillon molleton ouverture 3 m hauteur 3 m Pendrillon extérieur ouverture 3 m hauteur 5 m

Marque

ESL
ESL
Azur Scenique
ESL
ESL
ESL
ESL

ESL
ESL
ESL
ESL
ESL
ESL

Draperie

Référence

Frises

- FR16/1
- FR16/1-2
- FR10/0,3
- FR04/0,7

Patiences

- PAT16
- PAT3

Showtex Easydrape

- EASYBAS
- EASYPOT
- EASYPROF
- EASYRID6
- EASYRID3

Désignation

Frise coton ouverture 16 m hauteur 1 m
Frise coton ouverture 16 m hauteur 1 m pour assemblage 2 m
Frise coton ouverture 10 m hauteur 0,30 m
Frise velour ouverture 4 m hauteur 0,70 m

Patience manuelle sur rail croisé 2 x 8 m ou 16 m sur rail linéaire
Patience monorail noire longueur 3 m

Easydrape base de sol 50 x 50 cm, 14 Kg Easydrape poteau réglable 1.75 m à 3.00 m 4 départs Easydrape profilé horizontal réglable 1.80 m à 3.00 m Easydrape rideau moleton noir ouverture 6 m hauteur 3 m Easydrape rideau moleton noir ouverture 3 m hauteur 3 m

Marque

ESL
ESL
Azur Scénique

Showtex
Showtex
Showtex
Showtex
Showtex

Structure couverte

Référence

- ARCROOF86MOT
- ARCROOF86
- ARCROOF64
- ARCROOF1210
- ULMA119

Désignation

Structure couverte ARC ROOF 8 x 6 m motorisée
Structure couverte ARC ROOF 8 x 6 m autoportée
Structure couverte ARC ROOF 6 x 4 m autoportée
Structure couverte ARC ROOF 12 x 10 m motorisé
Structure couverte 11 x 9 m motorisée

Marque

Europodium
Prolyte
Prolyte
ASD
ULMA

Echafaudage

Référence

Echaffaudage LAYHER

- LAY/ECHAFF
- REGIE257
- REGIE514

Désignation

Toutes dimensions pour réalisation sur mesure (tour son, tour caméra, plateforme...)
Régie couverte 2.57 x 2.57 m, 2 niveaux, hauteur 5m Layher Régie couverte 5.14 x 4.14 m, 2 niveaux, hauteur 5m Layher

Marque

Echaffaudage ULMA

- ULMA/ECHAFF

Toutes dimensions pour réalisation sur mesure (tour son, tour caméra, plateforme...)



Divers

Référence

Crash barrière

- CRASH1
- CRASHCABLE

Tapis danse

- TAPIS9
- TAPIS12

Tentes

- PT3X3
- PT4,5X3
- PT6X3

Lest

- LEST1600
- LEST120
- LEST90
- LEST700
- LEST500
- LEST12

Désignation

Crash barrière acier longueur 1 m
Crash barrière acier passage de cable

Tapis de danse M2 N/B largeur 1.5 x 9m
Tapis de danse M2 N/B largeur 1.5 x 12m

Tente pliable noire 3 x 3 m
Tente pliable noire 4.5 x 3 m
Tente pliable noire 6 x 3 m

Plaque de lest acier 1600 Kg, 120 x 100 x 35 cm
Barre de lest acier 120 Kg, 150 x 10 x 10 cm
Barre de lest acier 90 Kg, 120 x 10 x 10 cm
Lest béton 700 Kg Lest béton 500 Kg Lest «Gueuse» de théâtre 12 Kg

Marque

Europodium
Europodium

ESL
ESL



Distribution électrique

Armoires électriques	136
Câblage	137
Passages de câble	138
Sécurité	138

Armoires électrique

Référence

Désignation

Armoires de comptage

- ARC400 Armoire de comptage 400A avec compteur EDF numérique
- ARC63 Armoire de comptage 63A avec compteur EDF numérique

Armoires de distribution forte puissance

- AR400P Entrée Powerlock 400A Sortie 2x 125A / 4x 63A / 8 x 32A / 6x PC16A
- AR400P Entrée Powerlock 400A Sortie 3x 125A / 3x 63A / 4x 32A / 1x 16A tétra
- AR250P Entrée Powerlock 250A Sortie 1x 125A / 2x 63A / 4x 32A / 6x PC16A
- AR250P Entrée Powerlock 250A Sortie 2x 125A / 2x 63A / 2x 32A / 2x PC16A

Armoires de distribution moyenne puissance

- AR125 Entrée P17 125A Sortie 1x 63A / 2x 32A / 6x PC16A
- AR125 Entrée P17 125A Sortie 2x 63A / 4x 32A / 6x 16A mono
- AR63 Entrée P17 63A Sortie 2x 32A / 3x 32A mono / 6x PC16A
- IP32A Coffret étanche Entrée P17 32A Sortie 6x PC16A recopie P17 32A
- IP32AM Coffret étanche Entrée P17 32A mono Sortie 2x PC16A

Armoires de distribution de direct

- AR125AUTO24 Entrée P17 125A Sortie 24x PC16A recopie P17 125A
- AR63AUTO24 Entrée P17 63A Sortie 24x PC16A recopie P17 63A
- AR63AUTO16 Entrée P17 63A Sortie 16x PC16A recopie P17 63A
- AR32AUTO6 Entrée P17 32A Sortie 6x PC16 recopie P17 32A

Câblage

Référence

Désignation

Jeux d’amorces

- AMPWL150
- AMPWL95

Câbles unifilaires

- 240/ML
- 150/ML
- 120/ML
- 95/ML
- 70T/ML

Câbles Tétra Polaires

- 5G50/ML
- 5G25/ML
- 5G16/ML
- 5G6/ML

Câbles Monophasés

- 32M/ML
- 16M/ML

Multiprises

- DOUB16A
- TRIP16A
- QUAD16A

Jeux d’amorces Powerlock 150² - 5m cossé ou épanoui – 4 x 150² (3P+N) + terre en 95²
Jeux d’amorces Powerlock 95² - 5m cossé ou épanoui – 4 x 95² (3P+N) + terre en 95²

Câble unifilaire 1 x 240² - le mètre Câble unifilaire 1 x 150² - le mètre Câble unifilaire 1 x 120² - le mètre Câble unifilaire 1 x 95² - le mètre Câble unifilaire de terre 1 x 70² - le mètre

Câble tétra 5G50² - le mètre, longueurs de 3m à 80m, épanoui
Câble tétra 5G25² - le mètre, longueurs de 3m à 80m, épanoui
Câble tétra 5G16² - le mètre, longueurs de 3m à 80m, épanoui
Câble tétra 5G6² - le mètre, longueurs de 3m à 80m, épanoui

Câble mono 3G6² - le mètre, longueurs de 3m à 100 m
Câble mono 3G2.5² - le mètre, longueurs de 1m à 100m (P17 ou PC16)

Doublette plastique 16A noire étanche ou non
Triplette plastique 16A noire étanche ou non
Quadriplette plastique 16A noire

Passages de câble

Référence

- CAPA3
- CAPAJ
- PASSECONF

Désignation

Passage de câble lourd – 3 canaux ø 60 mm
CAPA 103 / 1 m x 66 cm
Passage de câble léger – 3 canaux ø 35 mm
DEFENDER MINI / 1 m x 29 cm
Passage de câble conférence – 5 canaux ø 21 mm
DEFENDER OFFICE / 0.80 m x 12 cm

Marque

- Adam Hall
- Adam Hall
- Adam Hall

Sécurité

Référence

BAES (bloc d’ambiance d éclairage de secours)

- BLOIS
- BLOCPH2L
- BLOCPH2
- BLOCAM1
- ARES18
- ARES6
- ARES3

Désignation

Bloc issue de secours 60 lumens à LED Bloc phare anti-panique
2000 lumens LED Bloc phare anti-panique 2000 lumens Bloc
d’ambiance anti-panique 1000 lumens Armoire d’éclairage de
sécurité avec télécommande 18Kw TRI Armoire d’éclairage de
sécurité avec télécommande 6Kw Mono Armoire d’éclairage de
sécurité avec télécommande 3Kw Mono

Marque

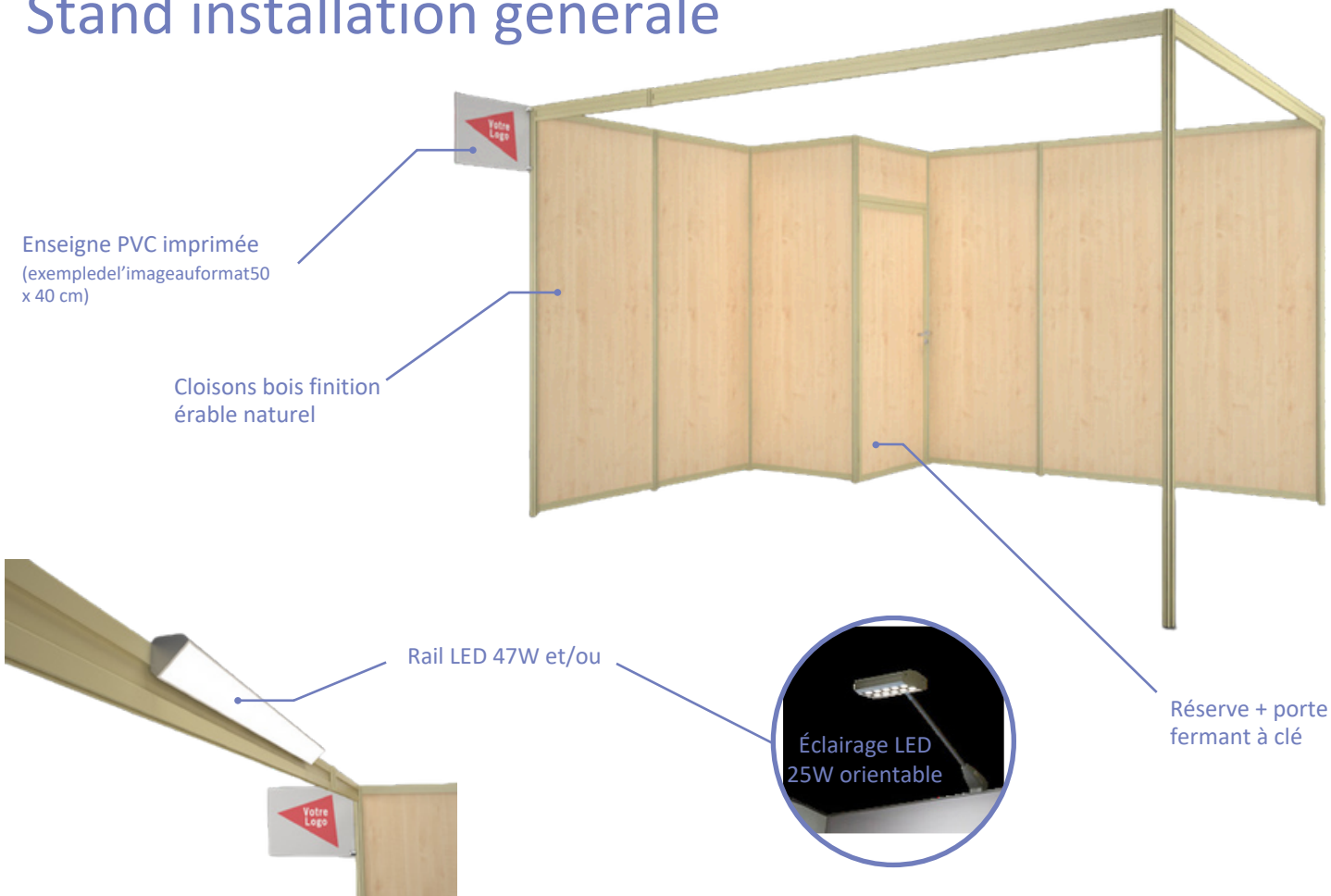




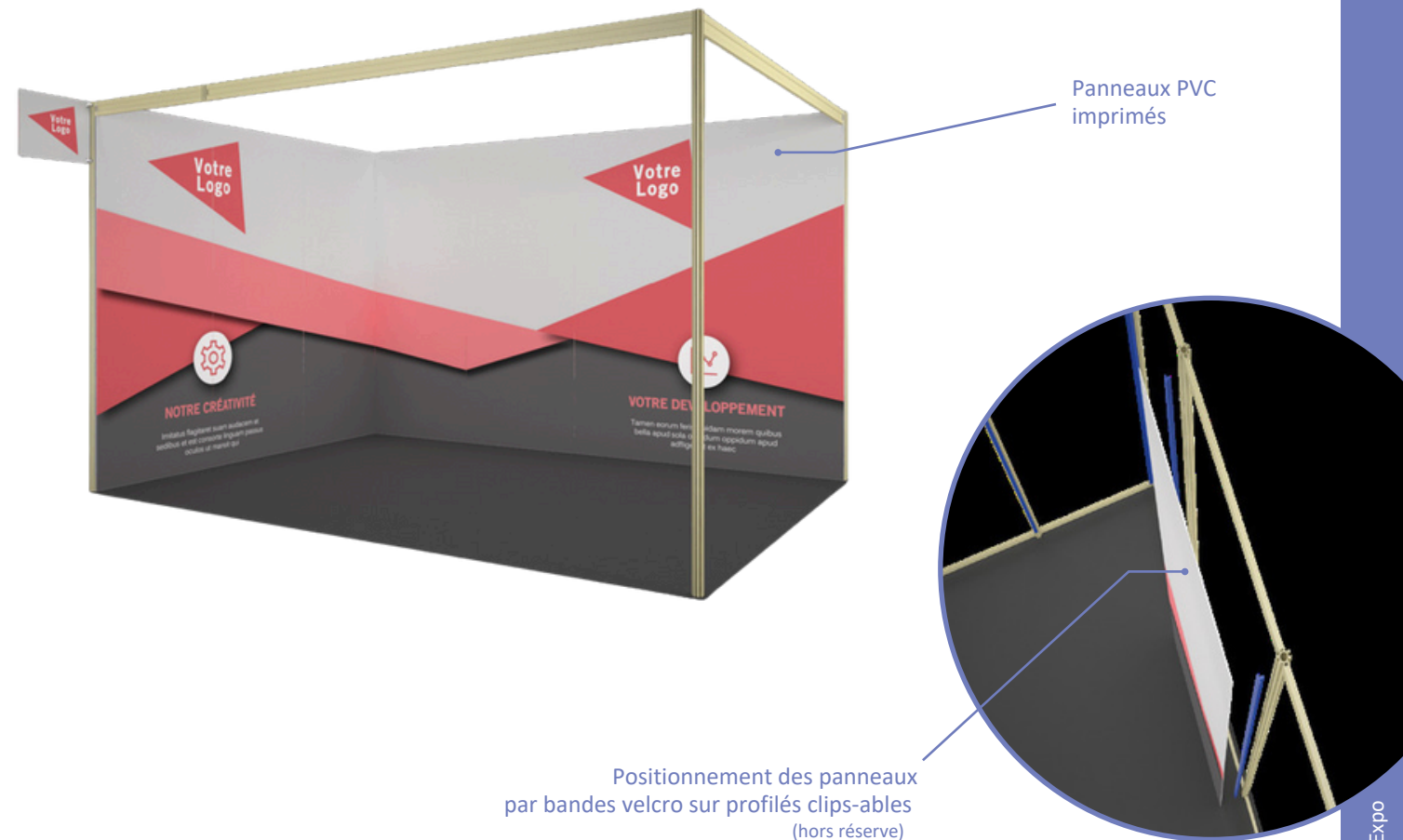
Expo

Stands installation générale	142
Stands cadres aluminium	144
Habillages de stands	152
Signalétique	156
Éclairage de stand	160
Dalles LED	162
Multimédia	164

Stand installation générale



Stand installation générale



Stand cadres aluminium

Enseigne PVC imprimée
(exemple de l'imageau
format 50 x 40 cm)

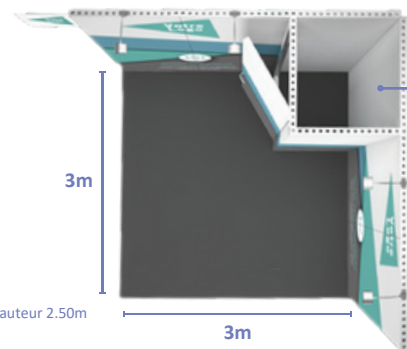


Éclairage LED
25W orientable



Panneaux PVC
imprimés

Réserve 1m x 1m
fermant à clé



Hauteur 2.50m

3m

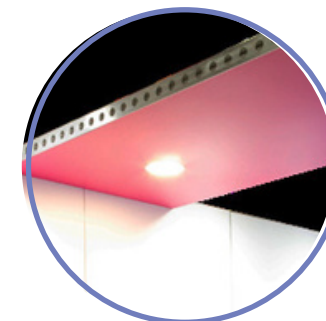
Stand cadres aluminium

Éclairage LED 25W
orientable

Enseigne PVC imprimée
(exemple de l'imageau
format 50 x 40 cm)

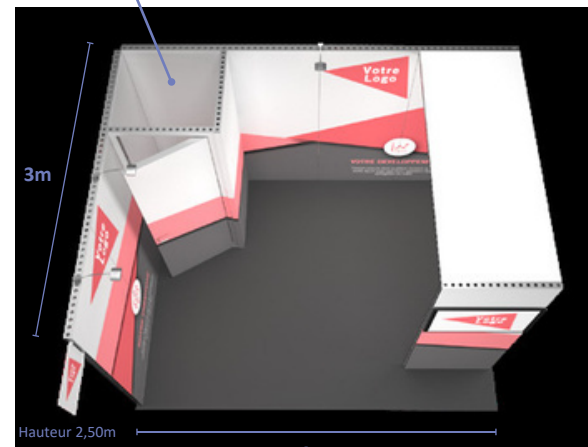


Spot encastrable LED



Arche 1m x 2.50m
+ option TV 42 pouces
(existe aussi en largeur 50cm)

Réserve 1m x 1m
fermant à clé



Hauteur 2,50m

4m

Stand cadres aluminium

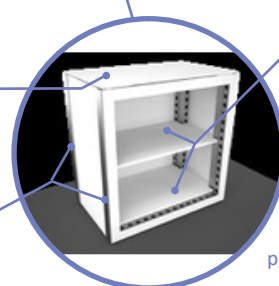
Réserve 2m x 1m
fermant à clé



Meeting Desk
(existe en plusieurs
largeurs et longueurs)

Plateau rigide
PVC

Joue de finition



(Double porte fermant
à clé en option)

Étagère double

Banque d'accueil /
Bar
l. 1m x l. 0,50m x h.
1,10m
(possibilité d'assembler
plusieurs banque entre elles)

Enseigne d'arche
(format 1m x h. 0,50m
sur la photo)

Caches trous finition
alu ou imprimés

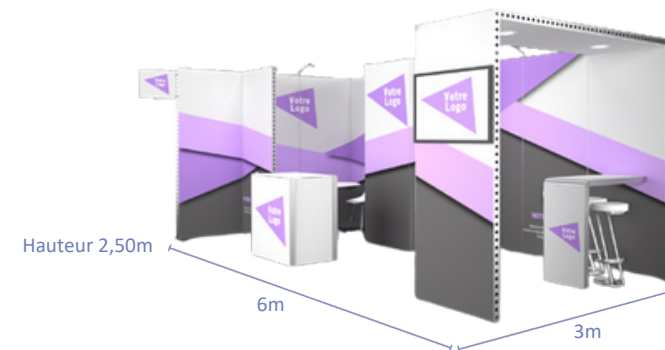


5m

Hauteur 2,50m

3m

Autres exemples

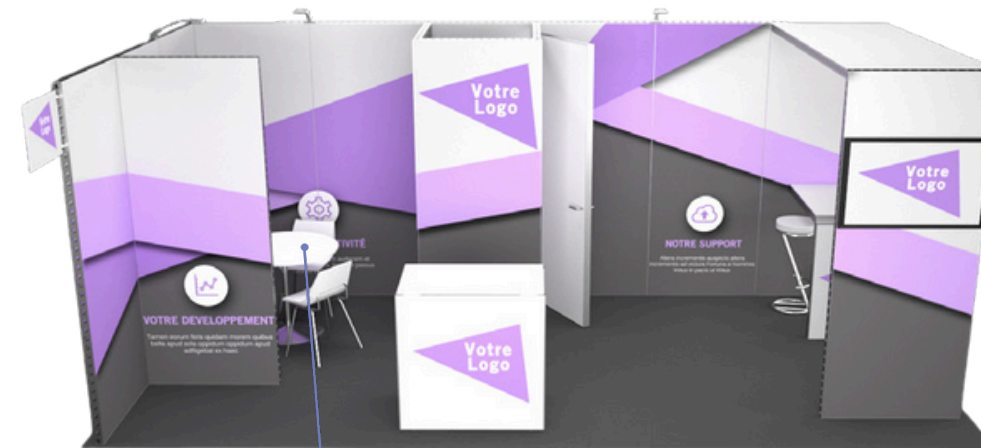


Hauteur 2,50m

6m

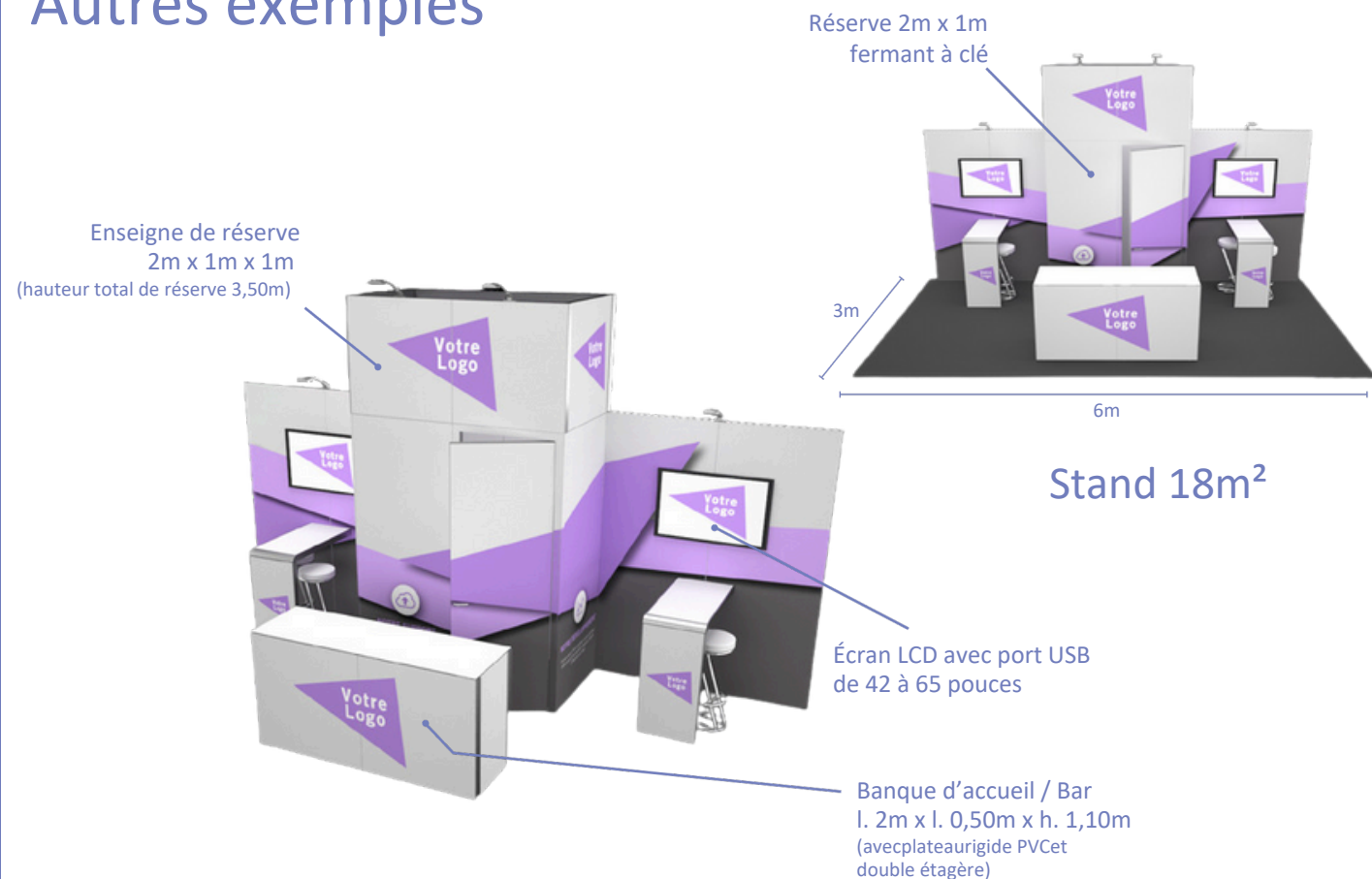
3m

Stand 18m²

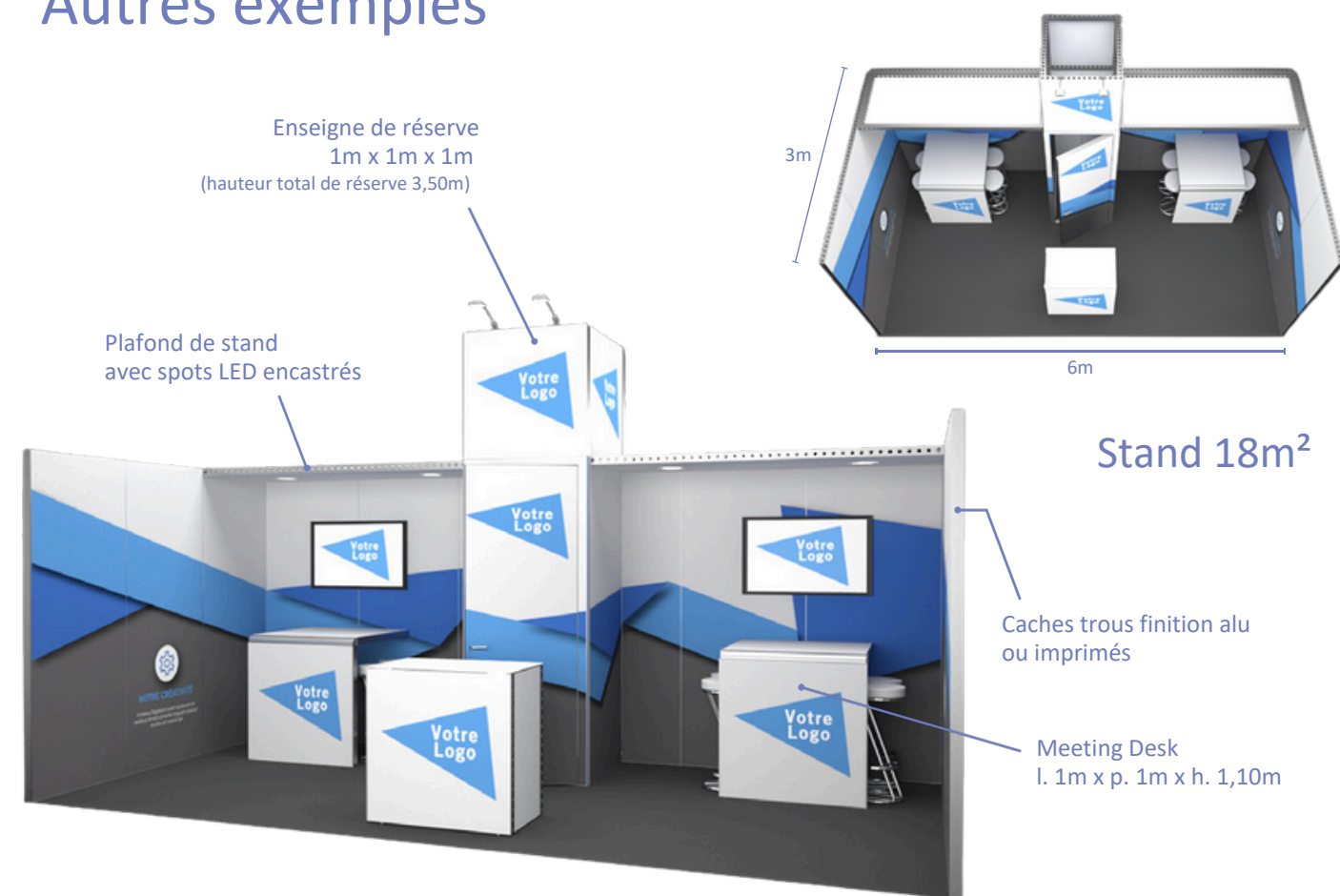


Espace bureau /
prise de rendez vous

Autres exemples

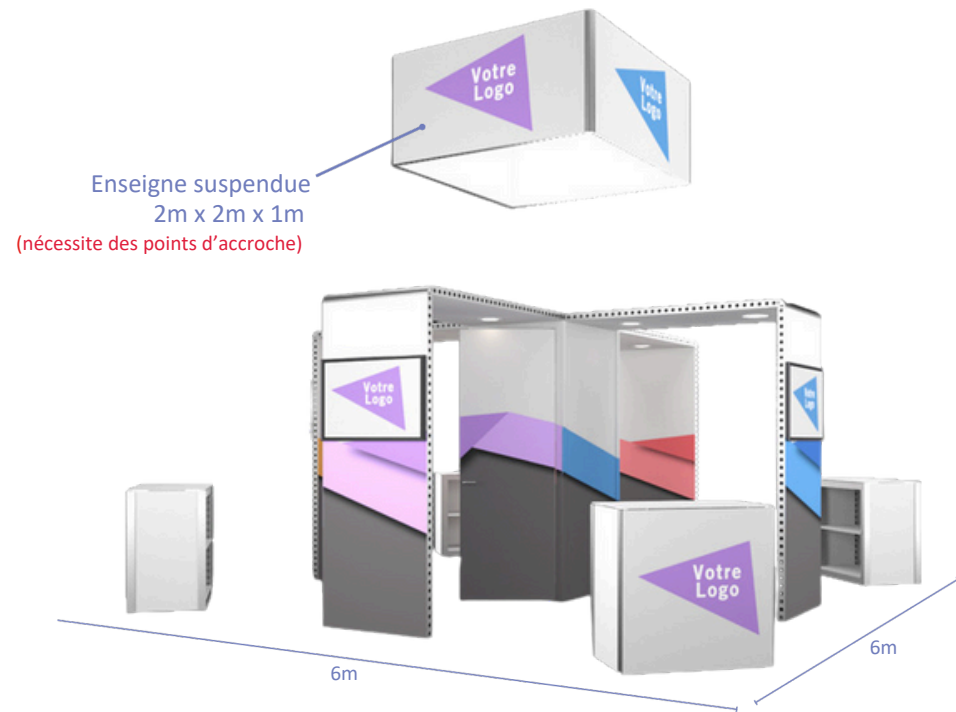


Autres exemples



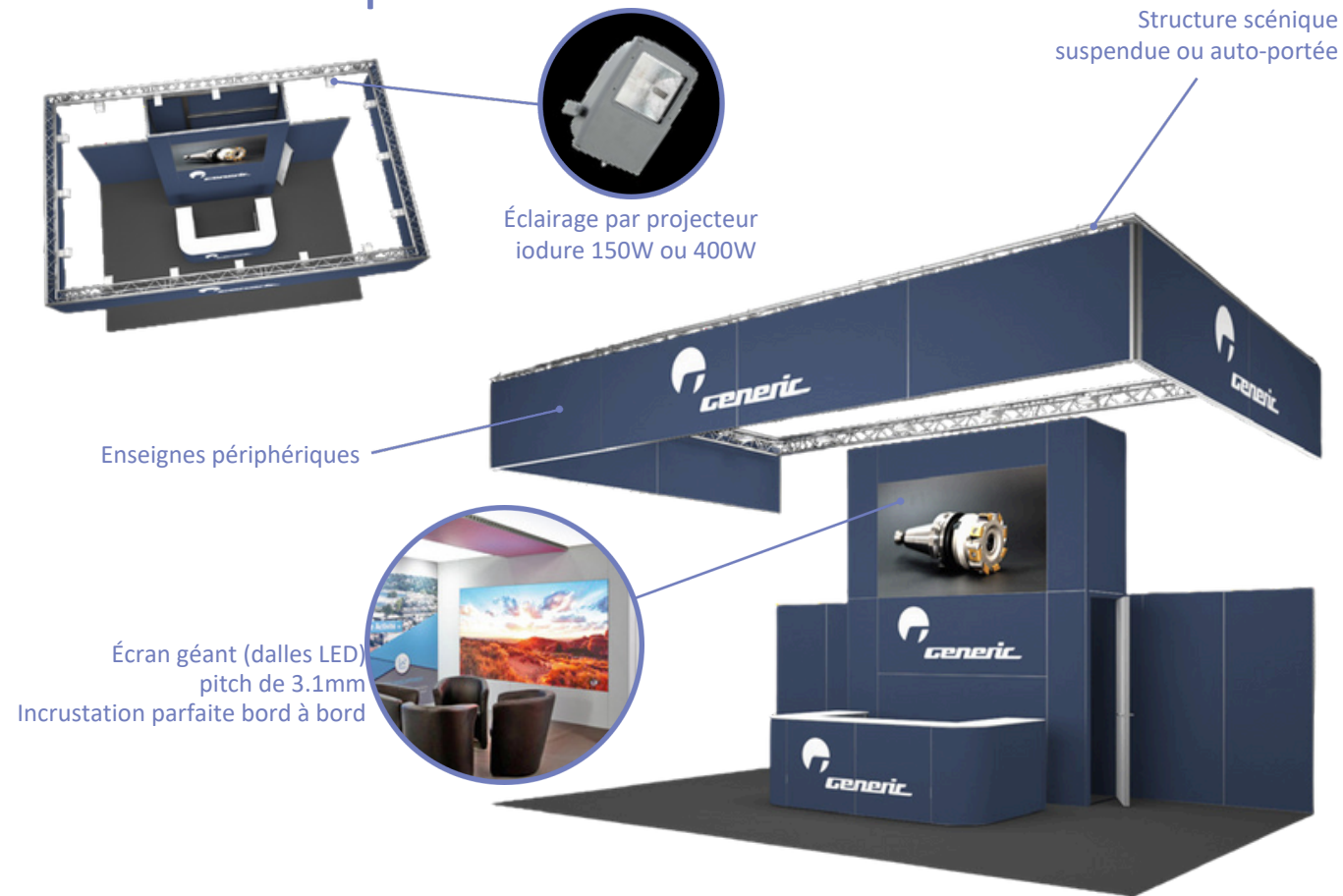
Autres exemples

“ Un stand pensé pour plusieurs enseignes et/ou marques d'un même groupe ! ”



Stand 36m²

Autres exemples



Habillages de stand



- Matériau : vinyle adhésif jetable
- Support : panneaux bois mélaminés (stand d'installation générale)
- Observation : poteaux de jonction apparents



- Matériau : panneaux PVC imprimés
- Fixation : bandes velcros sur profilés plastique clips-ables
- Support : profilés alu du stand (stand d'installation générale)
- Observation : jonctions bord à bord

Habillages de stand

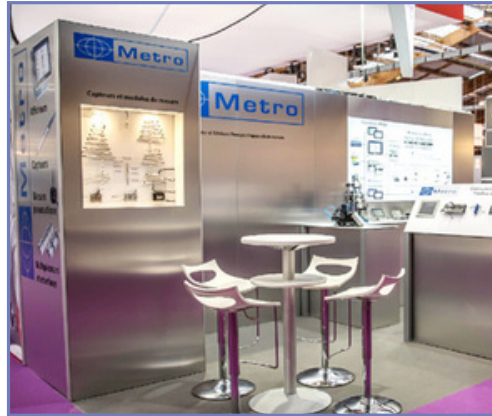


- Matériau : panneaux PVC imprimés
- Fixation : bandes velcros
- Support : cadres alu (stand modulaire)
- Observation : 7mm de jonction de cadre alu visible



- Matériau : tissus tendu imprimé
- Fixation : jonc silicone cousu
- Support : cadres alu (stand modulaire)
- Observation : finition sans jonction par pan de mur

Habillages de stand



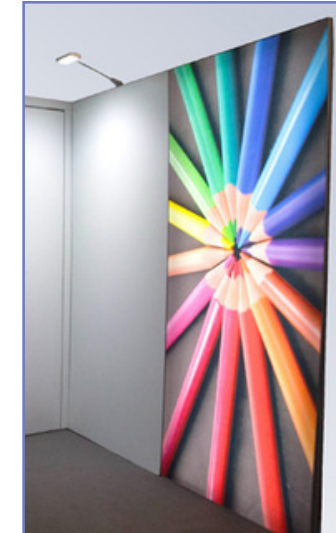
- Matériau : panneaux dibond (différents coloris et finitions disponibles)
- Fixation : bandes velcros
- Support : cadres alu (stand modulaire)
- Observation : 7mm de jonction de cadre alu visible



Habillage de pied de structure scénique

- Matériau : panneaux dibond (différents coloris et finitions disponibles)
- Fixation : bandes velcros sur platines clips-ables
- Support : pied de structure scénique (stand architectural)

Habillages de stand



Cadre tissus rétro-éclairé

- Matériau : tissus tendu diffusant imprimé
- Fixation : jonc silicone cousu
- Support : cadres alu (stand modulaire)
- Observation : utilisable seul en totem ou intégré en fond de stand

Signalétique



Enseigne haute imprimée sur panneau pvc
(format 2m x 0,50m sur laphoto,
pour stand d'installation générale)



Enseigne d'allée imprimée
sur panneau pvc
(format 50x40cm sur laphoto,
pour stand d'installation générale)



Enseigne d'allée imprimée
sur panneau pvc
(format 50x40cm sur laphoto,
pour stand modulaire à cadres alu)

Signalétique



Casquette de réserve
(pour stand modulaire à cadres alu)



Enseigne d'arche
(format 1m x 0,50m sur laphoto,
pour stand modulaire à cadres alu)



Enseigne périphérique suspendue
(suspension sous structure scénique par point d'accroche)

Signalétique



Enseigne cubique fixe ou rotative
Habillage tissus bord parfait
dimensions 2m x 2m x h.1m
(suspension sous structure scénique par élingage et point d'accroche)



Enseigne cubique fixe ou rotative
Habillage panneaux pvc ou tissus
dimensions au choix
(suspension sous structure scénique par élingage et/ou point d'accroche)



Enseigne rétro-éclairée double face
Habillage tissus diffusant
dimensions 3m x h.1m
(suspension sous structure scénique par élingage et/ou point d'accroche)



Enseigne rectangulaire double face
Habillage panneaux pvc ou tissus
dimensions au choix
(suspension sous structure scénique par élingage et/ou point d'accroche)

Éclairage de stand



Rail LED 47W
*(uniquement compatible
stand d'installation générale à
traverses)*



Pelle à LED 25W
orientable
*(compatible stand à traverses
et stand à cadre alu)*



Projecteur iodures
150W et 400W
*(accroche surstructure
scénique uniquement)*

Éclairage de stand



Par LED pour un éclairage déco
*(couleur fixe ou variation de
couleurs)*



Votre logo projeté dans l'allée
*(projection fixe ou balayage dans
l'allée)*

Dalles LED

Nos dalles LED s'intègrent parfaitement dans nos cadres alu qui composent les parois de votre stand.

Modularité

Grâce à leurs dimensions nos dalles LED s'intègrent parfaitement dans nos cadres alu. Cadre et dalles ont tous deux une épaisseur de 62 mm permettant un montage et une finition sans raccords.

Pixel

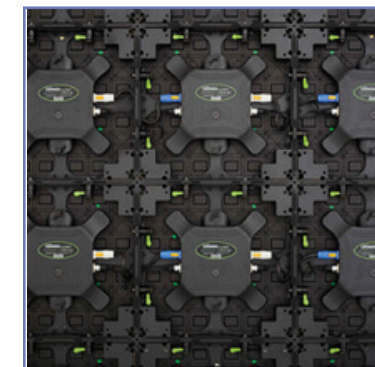
Nos dalles ont un pixel pitch de 3.1mm, garantissant une résolution optimale, un maximum de luminosité et de réactivité.

Dalles LED

Incrustation parfaite
bord à bord



De plus, les trous des profils de nos cadres s'utilisent comme passe-câble pour les raccorder entre eux, ce qui évite la présence d'un amas inesthétique de câbles à l'arrière.

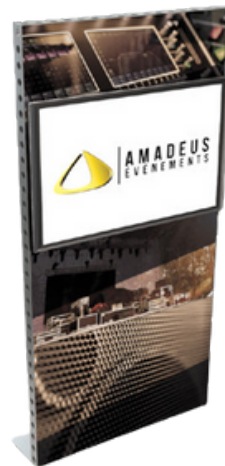


Les câbles d'alimentation et vidéo entre deux compartiments restent proprement dans les 62 mm d'épaisseur, ce qui permet une finition esthétique en textile ou en panneau.

Multimédia



Écran LCD sur pied
de 42 à 65 pouces
avec port USB



Totem TV 42 pouces
avec port USB
(panneaux pvc imprimés
recto / verso)

Système de
diffusion sonore
(possibilité de brancher plusieurs
sources audio comme des
micros, smartphone, tablette,...)



Vidéo-projecteur
(plusieurs modèles
disponibles adaptés à votre
événement)



Consommable

Gaffers	168
Adhésifs Tapis de danse	168
Moquette	168
Barnier	169
Piles	169
Lampes	169
Gobos	169

Consommable

Gaffers		
AT175	Gaffer noir standard rouleau de 50 mm x 50 m	Advance
AT175	Gaffer blanc standard rouleau de 50 mm x 50 m	Advance
AT175	Gaffer gris standard rouleau de 50 mm x 50 m	Advance
8226	Gaffer noir standard rouleau de 50 mm x 50 m	Gaff-Tech
8226	Gaffer blanc standard rouleau de 50 mm x 50 m	Gaff-Tech
8226	Gaffer gris standard rouleau de 50 mm x 50 m	Gaff-Tech
AT500	Gaffer Alu standard rouleau de 50 mm x 50 m	Advance
AT205	Gaffer Alu noir rouleau de 50 mm x 25 m	Advance
8718	Gaffer Alu standard rouleau de 50 mm x 50 m	Gaff-Tech
88AL	Gaffer Alu noir rouleau de 50 mm x 25 m	Gaff-Tech

Adhésif Tapis de danse		
AT7	Adhésif Tapis de danse noir rouleau de 50 mm x 33 m	Advance
AT7	Adhésif Tapis de danse blanc rouleau de 50 mm x 33 m	Advance
5PVC	Adhésif Tapis de danse noir rouleau de 50 mm x 33 m	Gaff-Tech
5PVC	Adhésif Tapis de danse blanc rouleau de 50 mm x 33 m	Gaff-Tech

Moquette Aiguiletté 100% polypropylène			
Expo	Envers imprégné - 600gr/m² - non feu M1	Rouleau 50 ml - Largeur 2, 3 ou 4 mètres	54 couleurs disponibles
Expo Luxe	Envers enduction - 300gr/m² - non feu M1	Rouleau 30 ml - Largeur 2 mètres	30 couleurs disponibles

Consommable

Barnier (lot de 10)		
AT7 AT7 AT7 AT7	Isolant electrique noir rouleau de 15 mm x 10 m	Advance
AT7 7PM 7PM	Isolant electrique gris rouleau de 15 mm x 10 m	Advance
7PM	Isolant electrique blanc rouleau de 15 mm x 10 m	Advance
	Isolant electrique panaché rouleau de 15 mm x 10 m	Advance
	Isolant electrique couleur rouleau de 15 mm x 10 m	Advance
	Isolant electrique noir rouleau de 15 mm x 10 m	Rubanor
	Isolant electrique gris rouleau de 15 mm x 10 m	Rubanor
	Isolant electrique blanc rouleau de 15 mm x 10 m	Rubanor

Piles		
LR03	Piles 1.5 V en blister de 2 – AAA	Power One
LR06	Piles 1.5 V en blister de 2 – AA	Power One
6LR61	Piles 9 V	varta

Lampes
Tout type de lampe , nous consulter pour les références

Gobos
Fabrications de gobos sur mesure pour tous type de projecteurs

Cluses / La Roche-sur-Foron / Chalon-sur-Saône / Grenoble / Roquebrune-sur-Argens

Amadeus
837 rue Jumel
74300 Cluses
Tél. : +33 (0)4 50 18 12 63
info@amadeusevenements.com



A Plus Events
111 Rue des Vergers
ZI des Dragiez
74800 La Roche sur Foron
Tél. : +33 (0)4 50 03 34 11
contact@aplusevents.fr



AVL
6route de Lyon
71100 Saint-Rémy
Tél. : +33 (0)3 85 46 02 29
contact@avl-event.fr



PAPILLON
3 rue Rif Tronchard
38120 Fontanil-cornillon
Tél. : +33 (0)4 76 56 01 77
contact@papillon-audiovisuel.com



Lemon Event
45 Rue des Entrepreneurs
83520 Roquebrune-sur-Argens
Tél. : +33 (0)6 33 90 70 80
leo.perez@lemon-events.fr





